

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে পঞ্চমো-  
হধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৫ ॥ \* ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে পঞ্চমঃ ॥ \* ॥

ষষ্ঠে পরীক্ষিতো মোক্ষঃ সর্পহোমাদি তৎসুতাং । বেদশাখাবিভাগোক্তৌ ত্রিবেদীয়াসবর্ণনং ॥ \* ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ভক্তিনিষ্ঠা তস্তাঃ সংপ্রত্যপি হৈর্ঘ্যাপ্রকটনার্থ এব। একান্তভক্ত্যে ভগবতা মোক্ষবরচ্ছন্দনবৎ । পূর্বনপি তন্নিষ্ঠয়া স্বতএব মরণ-  
ভয়পরিতাগাং । অনন্তরঞ্চ শ্রদ্ধাপি তজ্জ্ঞানোপদেশঃ স্বস্ত ভক্তিনিষ্ঠয়া এব দর্শয়িষ্যমাণস্বাং । তত্র প্রাচীনা তন্নিষ্ঠা যথা প্রথমে ।  
কৃষ্ণাজিবেবামধিমগ্নমান ইতি দধ্যৌ মুকুন্দাজিবে মনস্তাব ইত্যাদি । তন্নিষ্ঠ্যৈব তদ্বয়পরিতাগো যথা তদ্বাক্যে । দ্বিজোপন্যষ্টঃ  
কুহকস্তক্ষকো বা দশস্থলং গায়ত বিষ্ণুগাথা ইতি । তজ্জ্ঞানোপদেশশ্রবণান্তরমপি তাদৃশ স্বনিষ্ঠায়াঃ হৈর্ঘ্যাদর্শনং যথা । তত্র  
তাবৎ পদ্যত্রয়েণ তজ্জ্ঞানোপদেশং বহু মনসা শ্রবণক্ষণয়া ভক্ত্যা এব স্বকৃতাথত্মকৃতং ষষ্ঠাধ্যায়রন্তে সিদ্ধোন্মায়ুগুণীতোন্মীতাদি ।  
নাভ্যন্তুমিদং মন্ত্রে ইত্যাদি । পুরাণসংহিতামিত্যাদি । পুনশ্চৈকেন পদ্যেন তদ্বাক্য গৌরবনায়েণাঙ্গীকৃতস্তত্র ব্রহ্মজ্ঞানস্ত তক্ষকাদি-  
ভয়নিবৃত্তিহেতুহমুক্তাপ্যন্তেন তদ্বাক্যমোক্ষজ এব বাক্ চেতসোস্তরামকীর্তনধ্যানাবেশামুজ্ঞা প্রার্থিতা ভগবৎস্তক্ষকাদিভ্য  
ইত্যাদিনা । অহুজনীহি মাং ব্রহ্মমিত্যাদিনা । অথ পুনরগোন পদ্যোজ্ঞান-নিরাসজ্ঞান-বিজ্ঞান-বুদ্ধিচ্চ ভগবৎপদারবিন্দদর্শন-  
সুখান্তত্বত্বৈব মম ক্ষুরতীতি জ্ঞাপিতং । অজ্ঞানঞ্চ নিরন্তং মে জ্ঞানবিজ্ঞাননিষ্ঠয়া । ভবতা দর্শিতং ক্ষেমং পরং ভগবতঃ পদমিতি ।  
অত্র পদশব্দস্ত চরণারবিদ্যাবিধায়কস্তে জ্ঞানেন বৈয়াসিকশব্দিতেন ভেজে খগেন্দ্রধ্বজপাদমূলমিত্যেবাস্তি প্রথমে সাধকং । তদেতৎ-  
প্রকরণার্থস্ত শ্রীহৃতেনৈব স্পষ্টীকৃতঃ । ব্রহ্মকোপোখিতাদ্যস্ত তক্ষকং প্রাণবিশ্রবৎ । ন সংমুমোহোকভয়ান্তগবতাপ্রতিশয়ঃ । নোত্তম-  
শ্লোকবার্তানাং জুযতাং তৎ কথামৃতং । ত্রাং সম্মোহস্তকালেহপি স্মরতাং তৎপদামুজমিতি । তথা পূর্বঃ দ্বাদশস্ত তৃতীয়ে প্রথম-  
স্কন্ধান্তস্থঃ । অতঃ পৃচ্ছামি সংসিদ্ধিং যোগিনাং পরমং গুণং । পুরুষস্তেহ যৎ কার্যং ত্রিয়মাণস্ত সপথেত্যস্ত রাজপ্রশ্নস্তোত্তরত্বেন  
ভগবদ্ব্যনকীর্তনে এব স্বয়ং শ্রীশুকদেবেনাপুদ্ভিষ্টে । তস্মাৎ সর্গায়না রাজন্ হৃদিস্থং কুরু কেশবং । ত্রিয়মাণোহবহিতস্ততো বাতি  
পরং গতিং । ত্রিয়মাপৈরভিধোয়ো ভগবান্ পরমেশ্বরঃ । আত্মভাবং নয়ত্যঙ্গ সর্গায় সর্গসম্ভবঃ । কলেদৌষনিধে রাজনিত্যা  
দিনা । ততস্তত্র কেশবে অবহিতঃ কুতাবধানঃ আত্মভাবঃ আত্মনো ভক্তিং । অস্ত তাবদায়াসসাধ্যং ধ্যানং হি বস্মাদনায়াসসাধ্যাৎ-  
কীর্তনাদেবেত্যর্থঃ । দ্বিতীয়স্কন্ধেহপি ন হতোহতঃ শিবঃ পস্থা ইত্যাদিনা এবমেতন্নিগদিতমিত্যন্তেন গ্রহেন নানাঙ্গবান্ শুক-  
ভক্তিযোগ এব তত্রোত্তরত্বেন পর্যাবসিতঃ । তত্র পিবন্তি য়ে ভগবত ইত্যাদিনা । লীলাকথাশ্রবণ এব পর্যাবসানং দৃষ্টতে ।  
তস্মাৎ সাধুভ্যঃ । স্বস্ত রাজন্ নরিত্যতীত্যাদিকং তত্ত্বভক্তিপ্রকটনার্থমেবেতি অতো ভক্তাবেব তদুপদেশস্ত তাৎপর্যং । অতএব  
দ্বিতীয়স্তাষ্টমে রাজপ্রার্থনাত্মকা ত্রাং । কৃষ্ণে নিবেশ্ত নিঃসঙ্গং মনস্তাক্ষে কলেবরমিতি ॥ ১৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাং । দ্বাদশস্ত পঞ্চমোহপি সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \* ॥

ষষ্ঠে কৃষ্ণপদপ্রাপ্তী রাজোহথ জনমেজয়াং । সর্পহোমস্ততো বেদত্রয়শাখোপবর্ণনং ॥ \* ॥

ষষ্ঠাধ্যায়ে রাজা পরীক্ষিতের মোক্ষপ্রাপ্তি ও তৎপুত্র জনমেজয়ের সর্পযজ্ঞ এবং বেদশাখা-  
বিভাগ কথন দ্বারা তিন বেদের বিস্তার বর্ণন ॥ \* ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে পঞ্চমঃ ॥ \* ॥

এতম্‌শিষ্য মুনির্নাভিহিতং পরীক্ষিত্বাসাত্ত্বজেন নিখিলাহুদৃশা সমেন ।

তৎপাদমূলমুপস্থত্য নতেন মুর্দ্ধা বদ্ধাঞ্জলিস্তমিদমাহ স বিষ্ণুরাতঃ ॥ ১ ॥

শ্রীপরীক্ষিত্বাচ ॥

সিক্কোহস্মানুগৃহীতোহস্মি ভবতা করুণাত্মনা । শ্রাবিতো যচ্চ মে সাক্ষাদনাদিনিধনো হরিঃ ॥ ২ ॥

নাত্যদুত্তমহং মন্যে মহতামচ্যুতাত্মনাং । অজ্ঞেষু তাপতপ্তেষু ভূতেষু যদনুগ্রহঃ ॥ ৩ ॥

পুরাণসংহিতামেতামশ্রোয় ভবতো বয়ং । যন্তাং খলুত্তমঃশ্লোকো ভগবাননুবর্ণ্যতে ॥ ৪ ॥

ভগবন্তক্ষকাদিত্যো যুত্যাভ্যো ন বিভেদ্যাহং । প্রবিষ্টো ব্রহ্ম নির্বাণং অভয়ং দর্শিতং ত্বয়া ॥ ৫ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

এতৎপূরণং নিশম্য নিখিলাহ্মা হরিস্তং পশুতি নিখিলকায়নি পশুতীতি বা তথা তেন অতঃ সমেন । নতেন আনতেন মুর্দ্ধা তৎপাদমূলমুপস্থত্য তস্য পাদৌ শিরসি নিধায়েত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

সিক্কঃ কৃতার্থোহস্মি যতঃ অনুগ্রহীতোহস্মি অনুগ্রহমেবাহ যদ্ব্যঙ্গ্যং শ্রাবিতঃ চন্দ্রাং প্রাপ্তিসাধনঞ্চ ॥ ২ ॥

ককণাশ্চ তামভিনন্দতি নাত্যদুত্তমিতি দ্বাভ্যাং ॥ ৩ ॥

অশ্রোয় শ্রুতবস্ত্বঃ ভবতঃ সকাশাং ॥ ৪ ॥

সিক্কোহস্মীহুত্বাঃ তদেবাবিক্রোতি ভগবন্নিতি যতত্বয়া দর্শিতং ব্রহ্ম প্রবিষ্টঃ কণং ভূতং অভয়ং যতো নির্বাণং কৈবল্যরূপং ॥ ৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সিক্কোহস্মীত্যাদি । কিঞ্চ । অচ্যুতাত্মনাং অচ্যুতশ্চেবায়্যা স্বভাবো যেষাং মহতামাত্মারাগামপীতি । তদ্বাবভাবিতবাদনু-  
গ্রহাদয়ো গুণা যুক্তা এব তস্যাত্মাত্যুত্তমিত্যর্থঃ ॥ ১-৪ ॥

বস্মাদশ্রোয় তস্যাদেব । ভগবান্নিতি । অধুনা তু বহুপদিষ্টং তচ্চ মম জাতমেবেত্যাহ । প্রবিষ্ট ইতি । নির্বাণং পরমানন্দস্বরূপং

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

নিখিলাহ্মা শ্রীকৃষ্ণস্তং পশুতীতি তেন । যদ্বা । নিখিলানামপ্যাত্মানাং মনঃ পশুতীতি তেন । তাংকালিকেন ব্রহ্মজ্ঞানোপদেশেন  
তত্রত্যানাং কেষাঞ্চং জ্ঞানিনামপি মন আনন্দিতমিতি ভাবঃ যতঃ সমেন ॥ ১ ॥

সিক্কোহস্মি কৃতার্থোহস্মি । মে সাক্ষাদিতি গর্ত্তে গাল্যে চ সাক্ষাৎকৃতো যো হরিঃ শ্রীকৃষ্ণঃ স এব শ্রাবিতত্বয়া স এব ময়া শ্রুতঃ ॥ ২ ॥

অচ্যুত এব আত্মা মনো যেষাং তেষাং ॥ ৩ ॥

ননু মন্তঃ শ্রুতস্যাস্য শাস্ত্রস্য কঃ খবর্ণস্বয়্যাবধারিত ইত্যপেক্ষ্যামাহ পুরাণেতি ভগবাননুগ্রহাতে ইত্যনুবর্ণনস্যাপি তংপোষণার্থ-  
স্বেন তদঙ্গস্য ভগবদনুবর্ণনত্বমেবেতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

কিস্ত্বেকমেব বাক্যং মন্যনোভিজ্ঞেন ত্বয়া মাং প্রতি নোক্তং যদ্যপি তদপ্যাশঙ্ক্যবতো মমৈতাবদেবাসমুদ্ভূতত্বাহ হে ভগবন

সূত কহিলেন, আত্মদৃক্‌ সমদর্শী ব্যাসপুত্র শুকদেবখাসি কর্তৃক অভিহিত, এই সকল বিষয় শ্রবণ  
করিয়া রাজা পরীক্ষিৎ নতমস্তক দ্বারা তাঁহার পাদমূল স্পর্শ করত বদ্ধাঞ্জলি হইয়া তাঁহাকে কহিতে  
লাগিলেন ॥ ১ ॥

পরীক্ষিৎ কহিলেন, ব্রহ্মন্‌! আপনি করুণাময়, আপনকার অনুগ্রহে আমি কৃতার্থ হইলাম, যে  
হেতু অনাদি নিধন সাক্ষাৎ হরির চরিত্র আপনি আমার নিকট বর্ণন করিলেন ॥ ২ ॥

তাপসস্তুপ্ত অজ্ঞ লোকের প্রতি অচ্যুতাত্মা মহৎলোকের যে এইরূপ অনুগ্রহ হয়, ইহা বড়  
আশ্চর্য্য নহে ॥ ৩ ॥

যে পুরাণ সংহিতাতে উত্তমঃশ্লোক ভগবানের গুণ বিশেষরূপে বর্ণিত হয়, তাহাই আমি আপনা  
হইতে এই শ্রবণ করিলাম ॥ ৪ ॥

হে ভগবন্‌! যুত্যা হেতু তক্ষকাদি হইতে আমার আর ভয় হইতেছে না, যে হেতু তোমা কর্তৃক  
দর্শিত অভয় ব্রহ্ম নির্বাণে আমি প্রবেশ করিয়াছি ॥ ৫ ॥

অনুজানীহি নাং ব্রহ্মন্ বাচং ব্রহ্মানামধোকজে । মুক্তকামাশয়ং চেতঃ প্রবেশ্য বিসৃজামানু ॥ ৬ ॥

অজ্ঞানঞ্চ নিরস্তং মে জ্ঞানবিজ্ঞাননিষ্ঠয়া । ভবতা দর্শিতং ক্ষেপং পরং ভগবতঃ পদং ॥

শ্রীনুত উবাচ ॥

ইত্যুক্তস্তমনুজাপ্য ভগবান্ বাদরায়ণিঃ । জগান ভিক্ষুভিঃ সাকং বরদেবেন পূজিতঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কিং ভূয়ঃ শ্রোতুমীচ্ছসীতি যজ্ঞং তত্র সিদ্ধোহঃ ন কিঞ্চিং শ্রোতুমিচ্ছামি কেবলমনুজাং দেহীত্যাহ অনুজানীহিতি বাচমিত্যুপক্ষণং সর্কেন্দ্রিয়াণাং । বাচং নিষমা কিং করিষ্যসি তদাহ মুক্তাঃ কামাশয়াস্তদ্ব্যাপনা যেন তচ্চেতোহধোকজে প্রবেশ্য অহুন্ বিসৃজামি ॥ ৬ ॥

ননু কিং প্রাপ্ত্যাগেন কিঞ্চিংকালং জ্ঞাননিষ্ঠো ভবেতি চেত্তত্রাহ অজ্ঞানক্ষেতি চকারাং তৎসংস্কারশ্চ তচ্চ তৎকৃপয়ৈবেত্যাহ ভবতেতি ॥ ৭ ॥

ক্রনসন্দভঃ ।

ব্রহ্ম সর্কতোহপি বৃহৎভগবত্তত্ত্বং প্রবিষ্টস্তপ্রিষ্টা বিষ্ট ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

অধোকজে শ্রীকৃষ্ণে ॥ ৬ ॥

ভগবতঃ পদমিত্যত্র পদশব্দস্য চরণাবিন্দবাচকত্বং জ্ঞানেন বৈয়াসিকশব্দিতেন ভেদে খগেন্দ্রধ্বজপাদমূলমেবাস্তি প্রথমে সাধকঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সর্বত্র মচ্ছিত্তস্য ভক্ত্যেকনিষ্ঠত্বঃ জ্ঞানরূপি কিসেবমুপাশ্রয়সীতি ভাবঃ । তক্ষকাদিত্যন্তথা বিবিধজ্ঞাত্তরপ্রাপ্তেভ্যো মুহূর্ত্তাঃ সকাশা-  
দহং ন বিভেদমি কিন্তু স্বয়া দর্শিতমতঃ ব্রহ্ম নির্কাণং প্রবিষ্টেঃ সন্নৈব বিভেদসীত্যর্থঃ । অত্র গৃহীত্বতোনানুপত্রপেভ্যো ন বিভেদমি কিন্তু  
বনং প্রবিষ্টেঃ সন্নৈবেতি । তস্মাৎ বনং ন প্রদিশ্যমীতি । তত্রাভিপ্রায়ঃ । তথৈবাত্মাপি তক্ষকাদিতাঃ পুনঃ পুনর্মূর্ত্তান্ত সকাশাদপি  
স্বয়া দর্শিতাত্বাদ্ভিন্ন নির্কাণায়ম মহাভয়মিতি বাক্যার্থঃ । তেন পঞ্চমস্কন্ধাকাট্যদ্বর্গবদীয়ত্বেনৈব সমাপ্ত সর্কার্থানাং নারায়ণপরাঃ সর্কে স  
কুতশ্চ ন বিত্যাতি । অর্গাপবর্ণনরকেষপি তুল্যাখদর্শিন ইত্যুক্তবতা ভগবতা শ্রীমদ্রহাক্ষেণৈব প্রকটিতাত্তিপ্রায়শামস্মাকং ভক্তানাং  
নির্কাণমোক্ষঃ পঞ্চমহ এব । তত্রাপি পুনশ্চ ভূমাস্তবতানন্তে রতিঃ প্রসঙ্গশ্চ তদাপ্রযেব । নংংসু বাং বামুপমানি সৃষ্টিং মৈত্র্যস্ত সর্কত্র  
নমো বিজ্ঞেভ্য ইতি প্রায়োপবেশারম্ভত এব প্রতিজ্ঞাতবত্ত্বং মানপি ব্রহ্মনির্কাণমুপাশ্রয়সীতি শ্রীমুনীন্দ্রে ঈর্ষৈব ধ্বনিতা । তত্রাপি  
শ্রীভক্তয়া তস্যা তেভ্যক্তিনিষ্ঠাঃ পরীক্ষমাণসা স্তবমেবাহুঃ । যথা রাদারস্তে আঞ্জালজ্যস্তীনাং ব্রহ্মহন্যরীণামীর্ষয়া কৃৎসন্য । অত্র  
কিঞ্চিৎকালেক্ষণলক্ষমেব । আস্মৈ বচি বিদুষাং সমবায়োত্তম তিষ্ঠতি । আয়ীয়াং মতিসাদায় স্থিতিমত্র বিধেহি তদিত্যস্য পূর্বোক্তিান্তে  
যথা কিঞ্চিৎকালেক্ষণলক্ষঃ কাব্যপ্রকাশটীকাকৃত্তত্বা ব্যাখ্যানাং । বাখ্যাত্তরম্ব শাস্ত্রয়া মোহিনীত্ব প্রতিপাদকং ভট্টেরগ্রাহ্যং ॥ ৫ ॥

তস্মাৎ কৃপয়া মামেতদেবাজ্ঞাপয় নত্বতৎপ্রতিকূণমিত্যাহ অনুজানীহি অনুজাং দেহীত্যাঃ । অধোকজে শ্রীকৃষ্ণে মুক্তকামাশয়ং ত্যক্ত-  
কামদাগনং ॥ ৬ ॥

জ্ঞানং ভগবদ্বিষয়কং বিজ্ঞানং তদৈশ্বর্যমাধুর্ঘ্যাত্তবঃ জ্ঞানবিজ্ঞাননিষ্ঠো তব কুতো জাতেত্যত আহ ভবতেতি পদং স্বরূপং চরণ-  
কমলং ধান বা ভিক্ষুভিঃ সর্কসুনীন্দ্রেঃ ॥ ৭ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! আপনি অনুমতি দিউন, আমি শ্রীকৃষ্ণে বাক্য-সংঘন করি এবং কামবাসনারহিত, এই  
চিত্তকে শ্রীকৃষ্ণে প্রবিষ্ট করিয়া প্রাপ্ত্যাগ করি ॥ ৬ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! যদি একরূপ বলেন, প্রাপ্ত্যাগের প্রয়োজন কি, কিছুকাল জ্ঞাননিষ্ঠ হইয়া অবস্থিতি  
কর, এই বিষয়ে বক্তব্য এই, যে হেতু আপনি আমাকে মঙ্গলজনক ভগবানের পরমপদ দেখাইয়া-  
ছেন, সেই হেতু জ্ঞান বিজ্ঞাননিষ্ঠা দ্বারা আনার অজ্ঞান সমুদায় নিরস্ত হইয়াছে ॥

নুত কহিলেন, ভগবান্ বাদরায়ণি শুকদেব, রাজা কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া তাঁহাকে অনুমতি প্রদান  
করত তাঁহার পূজা গ্রহণ পূর্বক ঋষিদিগের সহিত তথা হইতে প্রস্থান করিলেন ॥ ৭ ॥

পরীক্ষিতপি রাজর্ষিরাশ্রুতান্নানমাত্মনা । সমাধায় পরং দধ্যাবস্পন্দাস্বর্ষথা তরুঃ ॥ ৮ ॥  
 প্রাক্কূলে বর্হিষ্যাসীনো গঙ্গাকূল উদঙ্ঘুথঃ । ব্রহ্মভূতো মহাযোগী নিঃসঙ্গশ্চিমংশয়ঃ ॥ ৯ ॥  
 তক্ষকঃ প্রহিতো বিপ্রাঃ ক্রুদ্ধেন দ্বিজসূনুনা । হস্তকামো নৃপঃ গচ্ছন্ দদর্শ পথি কাশ্যপং ॥ ১০ ॥  
 তং তর্পয়িত্বা দ্রবিনৈর্নিবর্ত্য বিষহারিণং । দ্বিজরূপপ্রতিচ্ছন্নঃ কামরূপোহদশম্পং ॥ ১১ ॥  
 ব্রহ্মভূতস্য রাজর্ষেদেহো হি গরলাগ্নিনা । বভূব ভাস্মমাং সদ্য পশ্যতাং সর্ষদেহিনাং ॥ ১২ ॥  
 হাহাকারো মহানাসীদুবি খে দিক্ষু সর্ষতঃ । বিস্মিতা অভবন্ সর্ষে দেবাস্তরনরাদয়ঃ ॥  
 দেবদুন্দুভয়ো নেদুর্গন্ধর্বাঙ্গরমো জগুঃ । বরষুঃ পুষ্পবর্ষানি বিবুধাঃ সাধুবাদিনঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

আশ্রনা বৃদ্ধা আশ্রনাং মনঃ আশ্রনি প্রত্যক্ প্রকাশে সমাধায় পরমাশ্রনাং মধ্যে অস্পন্দাস্বর্গীনপ্রাণঃ যথা তরুঃ স্থাণুঃ ॥ ৮ ॥  
 তমেব বিশিনষ্টি প্রাক্কূলে প্রাগ্রে বর্হিষ দর্ভে ॥ ৯ ॥  
 তদেবং ব্রহ্মভূতে তস্মিন্ তক্ষকগমনাদিকং পিষ্টপেষণমিবাভবদিতি দর্শয়তি তক্ষক ইতি ত্রিভিঃ হে নিপ্রাঃ ॥ ১০ ॥  
 তং কাশ্যপং বিষচিকিৎসয়া পরীক্ষিতক্ষণেন দ্রব্যার্জনায়া আগচ্ছন্তঃ । তত্র স্বালীঢ়বটবৃক্ষত ভস্মীভূতস্য পুনরস্কুরাদি ক্রমেণ  
 উত্থাপনাং বিষহারিণং তদপেক্ষিতদ্রবৈঃ সন্তুপ্য ততো নিবর্ত্য দ্বিজরূপেণ তিরোহিতঃ সন্নদশং ॥ ১১ ॥  
 তচ্চ পুত্রকৃত্যমিব জাতমিত্যাহ ব্রহ্মভূতত্বেন ॥ ১২ ॥  
 তং ক্ষণং সর্ষেবাং দুঃখং ততঃ পরমুৎসবকাহ হাহাকার ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ১৩ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

পরমধোক্ষজং তদাধাং শ্রীকৃষ্ণমেব দধৌ ব্রহ্মভূতঃ প্রসম্মেতাদি রীত্যা ব্রহ্মভূতঃ ॥ ৮—২৪ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

আশ্রনা বৃদ্ধা আশ্রনাং শ্রীকৃষ্ণঃ আশ্রনি মনসি পরং অতিশয়েন অস্পন্দাস্বঃ অন্তরেব লীনপ্রাণঃ ॥ ৮ ॥  
 প্রাক্কূলে বর্হিষি প্রাগ্রে দর্ভে । ত্রিগুণাতীতদ্বাদ্রুভূতঃ । তদাং মধ্যে সাক্ষাদ্রুক্ষগোপালপূরী হীতিবৎ ॥ ৯ ॥  
 তদেবং ব্রহ্মভূতে তস্মিন্ তক্ষকগমনাদিকং পিষ্টপেষণমিবাভবদিতি দর্শয়তি তক্ষক ইতি ত্রিভিঃ ॥ ১০ ॥  
 তং বিষচিকিৎসয়া পরীক্ষিতক্ষণেন দ্রব্যার্জনায়াগচ্ছন্তঃ তত্র স্বালীঢ়বটবৃক্ষত ভস্মীভূতস্য পুনরস্কুরাদিক্রমেণোত্থাপনাং বিষহারিণং  
 তদপেক্ষিতদ্রবৈঃ সন্তুপ্য ততো নিবর্ত্য দ্বিজরূপেণ তিরোহিতঃ সন্নদশং ॥ ১১ ॥  
 তচ্চ পুত্রকৃত্যমিব জাতমিত্যাহ ব্রহ্মভূতত্বেন ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

অনন্তর রাজা পরীক্ষিৎ আত্মাতে আত্মার সমাধান করত স্থাগুর ন্যায় নিস্পন্দ হইয়া পরমাত্মার  
 ধ্যানপরায়ণ হইলেন ॥ ৮ ॥

গঙ্গাকূলে উত্তরমুখে পূর্বাগ্র কুশোপরি উপবেশন করত মহাযোগী রাজা পরীক্ষিৎ সঙ্গরহিত ও  
 সংশয় শূন্য ব্রহ্মময় হইয়া রহিলেন ॥ ৯ ॥

হে দ্বিজগণ ! ক্রুদ্ধ ব্রাহ্মণবালক কর্তৃক প্রেরিত তক্ষক যখন হনন করিবার নিমিত্ত আগমন  
 করে, তৎকালে পথিমধ্যে বিষহর কাশ্যপতনয়কে দেখিতে পাইলেন ॥ ১০ ॥

এবং ধন দ্বারা তাঁহাকে পরিতুষ্ট ও নিবৃত্ত করত কামরূপী দ্বিজরূপে প্রচ্ছন্ন হইয়া রাজাকে দংশন  
 করিল ॥ ১১ ॥

তখন ব্রহ্মভূত রাজর্ষির দেহ সকলের সমক্ষে সর্পবিষাগ্নি দ্বারা ভস্মীভূত হইয়া গেল ॥ ১২ ॥

তখন পৃথিবী অন্তরীক্ষ আকাশ সকলিকে মহা হাহাকার ধ্বনি উখিত হইল এবং দেবাস্তর নর  
 সকলেই বিস্ময়াপন্ন হইলেন । দেবগণের দুন্দুভি ধ্বনি হইতে লাগিল ও অসুরা গন্ধর্বগণ নৃত্য গীত  
 করিতে লাগিল, আকাশ হইতে পুষ্পবৃষ্টি আরম্ভ হইল, অমরনিকর সাধুবাদ প্রদান করিতে লাগি-  
 লেন ॥ ১৩ ॥

জনমেজয়ঃ অপিতরং শ্রদ্ধা তক্ষকভক্ষিতং । যথা জুহাব সংক্রুরঃ সর্পান্ সত্রে সহ দ্বিজৈঃ ॥  
 সর্পসত্রে সমিদ্ধাগ্নৌ দহমানান্ মহোরগান্ । দৃষ্টেদুঃখং ভয়সংবিগ্নস্তক্ষকঃ শরণং যযৌ ।  
 অপশ্যন্তুক্ষকং তত্র রাজা পারীক্ষিতো বিজান্ । উবাচ তক্ষকঃ কস্মিন্দহেতোরগাধমঃ ॥ ১৪ ॥  
 তং গোপায়তি রাজেন্দ্র শত্রুঃ শরণমাগতং । তেন সংস্তুজিতঃ সর্পস্তস্মাগ্নায়ৌ পতত্যসৌ ॥ ১৫ ॥  
 পারীক্ষিত ইতি শ্রদ্ধা গ্রাহিত্বিহ উদারধীঃ । সহেন্দ্রস্তক্ষকো বিপ্রা নাগৌ কিমিতি পাত্যতে ॥ ১৬ ॥  
 তচ্ছ্রুয়া জুহুর্বিপ্রাঃ সহেন্দ্রং তক্ষকং যথৈ । তক্ষকাস্ত পতস্বহ সহেন্দ্রেণ মরুত্বতা ॥ ১৭ ॥  
 ইতি ব্রহ্মোদিতাক্ষেপৈঃ স্থানাদিস্রঃ প্রচালিতঃ । বভূব সংভ্রাস্তমতিঃ সবিমানঃ সতক্ষকঃ ॥ ১৮ ॥

### শ্রীশরশ্বামী ।

প্রাসঙ্গিকমাহ জনমেজয় ইত্যাদিনা সর্পাভিচারসত্রে দ্বিজৈঃ সহ বর্তমানঃ যথাবদাজুহাব জুহাবেতি বা সর্পসর্পাধ্বানে কারণমাহ  
 সংক্রুর ইতি ॥ ১৪ ॥

কস্মিন্দহেতোরগাধমঃ ন দহেতেত্বাঙ্গাঃ সত্রে বিজা উচুঃ তমিতি তেন ইন্দ্রেণ অসৌ সর্পঃ তক্ষকঃ ॥ ১৫ ॥

খিহিঃ প্রাহ সহেন্দ্রঃ ইন্দ্রসহিতঃ কিমিতি ন পাত্যতে ॥ ১৬ ॥

তদ্রাজো বচঃ শ্রদ্ধা আজুহবুঃ সাক্ষেপমাধ্বানং দর্শয়তি তক্ষকেতি ইহাপ্রাণান্ত পতস্য মরুত্বতা মরুত্বপততা ইন্দ্রেণ সহ ॥ ১৭ ॥

ব্রহ্মপৈক্ষৈরাক্ষেপৈঃ পরুববাক্যৈঃ ॥ ১৮ ॥

### শ্রীবিখনাথচন্দ্রবত্তী ।

যথা যথাবৎ । নিঃসর্পমিদং জগৎ করিষ্য ইতি বদন্ তক্ষকঃ দ্বিজৈঃ সহ স্থিতঃ সন্ ॥ ১৪—১৬ ॥

মরুত্বতেতি । অরে ইন্দ্র তব দেবেস্ত্রোহহমিতি গর্কোহাস্ত তস্মাৎ দেবৈরপি সসং পাত্যাম ইতি ভাষঃ । মরুত্বো পবনামরা-  
 বিতামরঃ ॥ ১৭ ॥

অদ্য প্রাণাঃ খলু গত্যা এবৈতি সঙ্কল্পা ব্যাকুলা মতির্যত্ন মঃ ॥ ১৮ ॥

অনন্তর রাজা জনমেজয় স্বীয় পিতার তক্ষকদংশন বার্তা শ্রবণ পূর্বক ক্রোধপরতন্ত্র হইয়া সর্প-  
 গণকে যজ্ঞাগ্নিতে আহুতি দিবার জন্য দ্বিজগণের সহিত সর্পযজ্ঞের পরামর্শ করিলেন, পরে তদনুষ্ঠান  
 আরম্ভ হইলে সর্পযজ্ঞের সমিদ্ধ অগ্নিতে মহাসর্পগণকে দগ্ধ হইতে দেখিয়া ভয়োদ্ভিন্ন তক্ষক ইন্দ্রের  
 শরণাপন্ন হইল, তখন রাজা জনমেজয় তক্ষককে দগ্ধ হইতে না দেখিয়া ঋত্বিক্গণকে জিজ্ঞাসা কর-  
 লেন যে, সর্পাধম তক্ষক কি নিমিত্ত দগ্ধ হইতে আগত হইল না ॥ ১৪ ॥

ঋত্বিক্গণ কহিলেন, মহারাজ ! শরণাগত তক্ষককে ইন্দ্র রক্ষা করিতেছেন, সেই নিমিত্তই সে  
 অগ্নিতে পতিত হইতেছে না ॥ ১৫ ॥

উদারধী রাজা ইহা শ্রবণ করিয়া তাঁহাদিগকে কহিলেন যে, তবে আপনারা ইন্দ্রের সহিত তক্ষ-  
 ককে আহুতি প্রদান করুন ॥ ১৬ ॥

তখন ঋত্বিক্গণ ইন্দ্রের সহিত তক্ষক এই যজ্ঞাগ্নিতে পতিত হউক বলিয়া মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক  
 আহুতি প্রদান করিলেন ॥ ১৭ ॥

এইরূপ ব্রাহ্মণগণের কথিত পরুষ বাক্য দ্বারা বিমান ও তক্ষকের সহিত ইন্দ্র তথায় পরিচালিত  
 হইতে লাগিলেন ॥ ১৮ ॥



তং পতন্তুং বিমানেন সহ তক্ষকমন্ডরাৎ । বিলোক্যাস্মিন্নসঃ শ্রাহ রাজানং তং বৃহস্পতিঃ ॥

নৈব হুয়া নমুযোস্ত্র বধমর্হতি সর্পরাট্ । অনেষ পীতমমৃতমথবা অজরামরঃ ॥ ১৯ ॥

জীবিতং মরণং জন্তোরগতিঃ স্বেনৈব কর্মণা । রাজংস্ততোহিত্যোনাস্ত্যশ্চ প্রদাতা সুখদুঃখয়োঃ ॥ ২০ ॥

সর্পচৌরারি বহ্যক্ষুভুত্ বাধ্যাদিতিনৃপঃ । পঞ্চমুচ্ছতে জন্তুভুক্ত আরকু কর্ম তৎ ॥ ২১ ॥

তস্মাৎ সজ্জমিদং রাজন্ সংহীয়েতাভিচারিকং । সর্পা অনাগসো দন্ধা জনৈর্দৃক্ হি ভুজ্যতে ॥ ২২ ॥

ইতুস্তঃ স তপেত্যাহ মহর্ষের্মানয়ন্ বচঃ । সর্পমত্রাদুপরতঃ পূজয়ামাস বাক্পতিং ॥ ২৩ ॥

### শ্রীপরমহংসী ।

তং সতক্ষকং অস্মিন্নসঃ পুত্রো বৃহস্পতিঃ শ্রাহ ॥ ১৯ ॥

ভবতু নামাজরামরঃ তথাপি পিতৃমারকং বক্ষ্যামীতি চেত্তজাহ জীবিতমিতি গতিঃ পরলোকঃ অতো জ্বর্যরণনিমিত্তাপি দুর্গতি-  
রনেন কৃত্যেতাপি নাশকনীয়মিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

কপমতঃ সুখদুঃখপ্রদাতা নাস্তি সর্পাদীনাং মূলভামানবাদিতি চেত্তজাহ সর্পাদিনা জন্তুঃ পঞ্চমুচ্ছতে প্রাপ্তোত্তীতি বক্তং  
আরকু কর্ম্মে বক্তৃকু স্বকর্ম্মপ্রযুক্তা এব সর্পাদয়ো ন স্বতন্ত্রা ইতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥

সংহীয়েত সমাপাতাঃ আভিচারিকং হিংসাকলং দিষ্টং প্রাচীনং কর্ম্ম অতঃ সর্পাদৃষ্টপ্রযুক্তত্ব তদাশ্রয়ঃ নাপরাধ ইতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥  
বাক্পতিং বৃহস্পতিং ॥ ২৩ ॥

### শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

আস্মিন্নসঃ অস্মিন্নসঃ পুত্র ইতি গৌরববাক্যনা এব ইত্ৰঃ নমুযোস্ত্র হুয়া দেবেস্ত্র বধানৌচিত্যাং সর্পেণ তক্ষকেণ সহ রাজতে ইতি  
সঃ । অথ অতএব বৈ নিশ্চিতং অজরামরঃ ॥ ১৯ ॥

হে রাজন্ স্বপিতৃশোকাদেবং বদ্যবত্তসি তত্র তত্ত্বা শূন্যতাহ জীবিতমিতি । গতিঃ স্বর্গাদিঃ । জন্তোরগতি নিকৃষ্টজীবনৈবৈবেরং  
বাবস্থা তব পিতৃস্ত জীবিতমরণতগবন্ধামপ্রাপ্তয়ো ভগবৎকৃতা এব তথাহি স্বহস্তেনৈব যোগাজ্জহো রক্ষণং সুনিশাপদ্বারা নিধনপ্রাপণং  
স্বপ্রেষ্ট শুকোপদেশদ্বারা স্বপদপ্রাপণমিতি তত্রৈবৈতানি কর্ম্মাণি তক্ষকস্ত নামমাত্রৈব নিমিত্তমিতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

প্রাকৃত এব লোকঃ সর্পাদিভিঃ কর্ম্মবশাং মরণং প্রাপ্তোত্তীতি নতু স্বংপি তা মতাভক্তরাজ ইত্যাহ । সর্পেতি জন্তুরতিনিকৃষ্টজীবঃ ॥ ২১ ॥  
সংহীয়েত সমাপাতাঃ । বচ আভিচারিকং নিন্দাঃ । বৃধেব এতাবচঃ সর্পা দন্ধাঃ । তত্রাপি তব নাপরাধ ইত্যাহ । জনৈরিতি  
দিষ্টং প্রাচীনং কর্ম্ম সর্পেরপি স্বপ্রারকুলভুক্তমিদমিতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

তখন অস্মিন্নসঃ পুত্র বৃহস্পতি তক্ষক সহিত বিমান দ্বারা আকাশ হইতে আগত ইন্দ্রকে অবলোকন  
করিয়া রাজা জনমেজয়কে কহিলেন, হে নরেন্দ্র ! এই সর্পরাজ তক্ষক তোমার বধা নহে, যে হেতু  
এ অমৃত পান করিয়া অজরামর হইয়াছে ॥ ১৯ ॥

হে রাজন্ ! শ্রীয কর্ম্ম দ্বারা জন্তুদিগের জীবন, মরণ ও পরলোক গতি হয়, অন্য কেহ ইহাদিগের  
সুখ দুঃখ দাতা নাই ॥ ২০ ॥

সর্প, চৌর, শত্রু, অগ্নি ও জল এবং ক্ষুধা, তৃষ্ণা ও ব্যাধি দ্বারা জন্তু যে পঞ্চমুচ্ছ প্রাপ্ত হয় সে  
কেবল আরকু কর্ম্মের ভোগমাত্র ॥ ২১ ॥

অতএব মহারাজ ! এই আভিচারিক যজ্ঞ সমাপন কর, ইহাতে সর্পেরা যে দন্ধ হইয়াছে তাহাতে  
তোমার দোষ নাই, তাহাদিগের আরকু কর্ম্মের ভোগমাত্র ॥ ২২ ॥

ইহা শুনিয়া জনমেজয় মহর্ষির বাক্যে সম্মান করত তথাস্তু বলিয়া সর্পযজ্ঞ হইতে উপরত হইলেন  
এবং পূজাপুরঃসর বৃহস্পতিকে বিদায় করিলেন ॥ ২৩ ॥

সৈব্যা বিষ্ণোর্মহামায়াহাবাধয়াহলক্ষণা যয়া । মুহন্ত্যশ্চৈবাত্মভূতা ভূতেষু গুণবৃত্তিভিঃ ॥ ২৪ ॥

ন যত্র দম্ভীত্যভয়া বিরাজিতা মায়াত্মবাদে সক্রদাত্মবাদিভিঃ ।

ন যদিবাদো বিবিধস্তদাশ্রয়ো মনশ্চ সঙ্কল্পবিকল্পবৃত্তি যং ॥ ২৫ ॥

শ্রীমদ্রসাদী ।

নহু কথং বিদ্বাশপোষং সম্মোহঃ যতো ব্রহ্মকোপাং পরীক্ষিতো মূর্ত্যুর্জনমেজয়কোপাচ্চ সর্পাণামিত্যাदि তত্রাহ সৈবৈতি তস্য। মহন্তং দর্শয়তি অলক্ষণা ন লক্ষ্যতে ইত্যলক্ষণা অপ্রতর্ক্যোক্তার্থঃ । কাসাবিত্যত আহ যয়াস্যা বিষ্ণোরৈবাত্মভূতাঃ প্রাণিনঃ গুণবৃত্তিভিঃ ক্রোধাদিত্ত্বভূতেষু দেহেষু মুহন্তি বাধাবাধকতাঃ ব্রহ্মতীত্যর্থঃ । নহু শ্রবণাদিনা বাধিতয়া তয়া কুতো মোহঃ স্বাত্ত্বাহাবাধয়া বাধিতুমশক্যয়া ॥ ২৪ ॥

কথং তর্হি মায়া তৎকার্যনিবৃত্তিরিত্যাশঙ্ক্য শ্রীবিষ্ণুস্বরূপনিরূপণপূর্ণকং তত্ত্বজনাং সর্বানর্থনিবৃত্তিরিতিশাস্ত্রার্থমুপসংহরতি ন যত্রোত পক্ষভিঃ দম্ভীতি যা মায়া কপটবানয়ং পুমানিত্যেবাত্মত্বায়াং বুদ্ধাবগকল্পস্থিখ্যমানা সা নায়েত্যর্থঃ । সা আত্মবাদে ক্রিয়মাণে আত্মবাদিভির্যত্রাভয়া ন বিরাজিতা ন প্রকাশিতা কিন্তু ভীতৈব স্বকার্যঃ মোহাদিকমকুর্করী কথঞ্চিৎ বর্তত ইতি প্রতীপাদিত্যর্থঃ । তত্ফলং । তস্মৈ নমো ভগবতে বাসুদেবায় ধীমহি । যন্মায়ায়াজুর্জয়া মাং বদন্তি জগদ্গুণকং । বিলজ্জমানয়া যত্র স্বাত্মমীক্ষাপণেহমুয়া । বিমোহিতা বিকথন্তে মমাহমিতি দুর্ধির ইতি । কিঞ্চ যদ্বশ্বিনু তদাশ্রয়ো মায়াশ্রয়ো বিবিধো বিবাদোহপি নাস্তি বিশেষবিষয়ত্বাৎ বিবিধানাং তস্ত চ বিশেষাতীতত্বাদিতি ভাবঃ । সঙ্কল্পবিকল্পা বৃত্তয়ো যস্য যত্র তন্মনোপি যত্র নাস্তি সংকল্পবিকল্পনাপি বিশেষবিষয়ত্বাৎ ॥ ২৫ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

কথং তর্হি বিষ্ণুর্দম্ভী যেন তস্য মহামায়েত্বাচাতে তত্রাহ ন যত্রোতি । যত্র বিষ্ণৌ যস্য বিষ্ণোঃ সন্নিধানেন নিমিত্তে আ ইষং বিরাজিতা যৎকিঞ্চৎ লক্ষণামর্থ্যাপি দম্ভী দম্ভবানয়নিত্যভয়া ন ভবতি কিন্তু তস্মিন্ দম্ভাদর্শনাৎ । সতিয়েব ভবতীত্যর্থঃ । মায়া হি সদম্ভ এব নিরর্গলা ভবতীতি । তত্ফলং বিলজ্জমানয়া যস্য স্বাত্মমীক্ষাপণেহমুয়েতি । কিঞ্চ আত্মবাদিভিরাত্মবাদে কর্তব্যো যং যত্র তদাশ্রয়ো বিবিধো বিবাদো ন বিদ্যতে । আশ্রয়ঃ পরত্বাদিত্যর্থঃ । অতো মনশ্চৈতি । ততঃ সূত্রায় বিবাদাভাব ইতি ভাবঃ । তদেবং তৎসান্নিধ্যমাত্রেণ স্থিতা নহু তৎসম্পত্তা তস্যামনাসক্তত্বাৎ তস্যোতি স্থিতং ॥ ২৫ ॥

শ্রীবিধনাথচক্রবর্তী ।

নহু কথং বিদ্বাশপোষং সম্মোহঃ । যতো জনমেজয়স্ত কোপাং সর্পাণাং বধন্তং সভাসদাং বিদ্বাশমপি বিপ্রাণামাভিচারিকে সত্রে প্রবর্তনমিতি তত্রাহ সৈবৈতি তস্তা মহন্তং দর্শয়তি অলক্ষণা ন লক্ষ্যতে ইত্যলক্ষণা অপ্রতর্ক্যোক্তার্থঃ । যয়া আবধয়া বিদ্বন্তিরপি বাধিতুমশক্যয়া মুহন্তি । কে তে ইত্যত আহ । অশ্চৈব বিষ্ণোরৈবাত্মভূতা আত্মাশ্চভূতাঃ প্রাণিনঃ ভূতেষু প্রাণিষু বিষয়েষু বা গুণবৃত্তয়ঃ ক্রোধদ্বेषাদাত্মাভিমুহন্তি ॥ ২৪ ॥

নহু যদি ক্রোধদ্বেষাদি মন্তু সর্বজীবেষেবাশা মায়ায়া মোহনাক্ষেতোরধিকারস্তর্হি কুত্র নাধিকার ইতি চেদ্বিলজ্জমানয়া যত্র স্বাত্মমীক্ষাপণেহমুয়া । বিমোহিতা বিকথন্তে মমাহমিতি দুর্ধির ইতি ব্রহ্মোক্তেভগবতি বিষ্ণৌ মহাভাগবতে চ লোকেহস্তা নৈবাধিকারঃ সত্যং কীদৃশং তর্হি বিষ্ণোঃ স্বরূপমিত্যপেক্ষায়ামাহ ন যত্রোতি জিহিঃ । যত্র বিষ্ণুস্বরূপে মায়া ন প্রভবতি । কীদৃশী দম্ভস্তান দম্ভবতি পুরাণে ইতো গমনে আক্রম ইত্যর্থঃ । অভয়া নির্ভয়েব বিরাজিতা ইনগতো ক্রান্তঃ । বিষ্ণৌ তত্ত্বোক্তে চ দম্ভাভাবাৎ তত্র সম্ভয়া বিরাজনশৃঙ্খল ভবতীতি ভাবঃ । তথা আত্মবাদিভিরপি অসকুং পুনঃ পুনঃ আত্মবাদে প্রণতিতে সতি যং যত্র বিষ্ণুস্বরূপে ক্ষুরিতে সতি বিবিধো বিবাদো নাস্তি কীদৃশস্তদাশ্রয়ঃ তাং মায়ামেবাত্মশ্রয় ইতি সঃ । যত্ফলং যচ্ছক্লয়ো বদতাং বাদিনাং বৈ বিবাদ সম্বাদভূবো ভবতীতি । তথা সংকল্পবিকল্পরূপা মাযিকো বৃত্তয়ো যস্য তথা ভূতঃ মনোহপি যত্র নাস্তি ॥ ২৫ ॥

ইহাই বিষ্ণুর অপ্রতর্ক্য মহামায়া, বিষ্ণুর আত্মভূত জীব সকল এই অপারিহার্য মায়া বশতই গুণবৃত্তি দ্বারা ভূত বিষয়ে মুগ্ধ হইয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

কিন্তু ব্রহ্মবাদি কর্তৃক একবার আত্মবাদ বিচারিত হইলে দম্ভরূপ মায়া আর তাহাতে নির্ভয়ে বিরাজিত হইতে পারে না এবং তদাশ্রয় বিবিধ বিবাদও আর থাকে না ও সঙ্কল্প বিকল্পাত্মক মনেরও আর বৃত্তি থাকে না ॥ ২৫ ॥

ন যত্র স্বজ্যং স্বজ্যতোভয়োঃ পরং শ্রেয়শ্চ জীবন্তিভিরন্বিতঃ স্বয়ং ।  
তদেতচ্ছৃংসাদিত বাধ্যবাধকং নিবিদ্ধ চোন্মীন্ বিস্মমেত তন্মুনিঃ ॥ ২৬ ॥  
পরং পদং বৈষ্ণবমামনস্তি তৎ যমেতি নেতীত্যতচ্ছৃংসিস্থকবঃ ।  
বিস্থজ্য দৌরাঅ্যামনস্তসৌহৃদা হৃদোপগুহ্যবসিতঃ সমাহিতৈঃ ॥ ২৭ ॥

## ঐধরবানো।

কিঞ্চ স্বজ্যং কর্ম স্বজ্যতা কারকবর্ণেণ সহ উভয়োঃ স্বজ্যশ্রুতৌঃ পরং সাধ্যং শ্রেয়ঃকলমপি অতঃ স্বজ্যশ্রুতৌঃ কলৈরন্বিতৌ জীবন্তা-  
হঙ্কারাণ্যকৌ যত্র নাস্তি অতএব উৎসাদিতৌ নিরন্তৌ বাধ্যবাধকৌ যস্মিন্ তদেতৎ স্বয়মাত্মস্বরূপমিত্যর্থঃ । ততস্মিন্ উন্মীন্ অহঙ্কারা-  
দীন্ নিবিধ্য বিস্মমেত বিশেষেণ ক্রীড়েদিত্যর্থঃ । তদেতৎ স্বয়মাত্মস্বরূপমিত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

অতঃপদং পদমামনস্তীত্যাহ পরমিতি যদেতত্তদেব পরং বৈষ্ণবং পদং স্বরূপমামনস্তি কে অতঃ আত্মব্যতিরিক্তঃ উৎসিস্থকব-  
স্তাক্ষু মিচ্ছন্তঃ যতোহনন্তসৌহৃদাঃ নাস্তাত্মস্মিন্ সৌহৃদং যেযাঃ তে কুতো দৌরাঅ্যাঃ দেহাদাহংভাবঃ বিস্থজ্য দেহে অহঙ্কারাভাবাত্তত্র  
সৌহৃদং নাস্তি অতস্তাক্ষু মিচ্ছন্ত ইত্যর্থঃ । কথং নেতি নেতীত্যেবং অত্র বিবদমুত্তরমপি প্রমাণয়তি হৃদোপগুহ্য ধ্যানাদিনা ততঃ সমা-  
হিতৈরবসিতঃ । যদা । অবসিতঃ অবরুদ্ধঃ আত্মতরা গৃহীতমিত্যর্থঃ ॥ ২৭ ॥

## ক্রমসম্বন্ধঃ।

মারাদ্রায় বাবধানমসদ্ব্যং বিবৃণোতি ন যত্র স্বজ্যমিতি । জীবন্তমিত্যাবয়ঃ । নিগময়তি । তৎ পূর্কনির্দিষ্টমেতৎপ্রাকারমুৎসা-  
দিত বাধ্যবাধকং বিস্মৃত্ত্বমিতি । তদেতন্মনেনোন্মীন্ মারাদীন্নিবিধ্য যুনিবিস্মমেত । তস্মাদতত্র স্বয়মেব বিরতো ভবতি ন তু যস্তাস্ত-  
রেণেত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

পুনস্তদেব বিশদয়তি । পরং পদমিতি । অতঃ বিস্মৃত্ত্বব্যতিরিক্তং । দৌরাঅ্যাঃ তস্মিন্ সৌহৃদাভাবঃ সমাহিতৈস্তস্মিন্ সমা-  
হিতাভঃকরণৈঃ । আত্মারামৈরপি বা । অবসিতমমুচ্ছৃতং ॥ ২৭ ॥

## জীবিনাথচক্রবর্তী।

যথা যত্র ক্ষুরিতে সতি স্বজ্যং বস্তু স্বজ্যতা কারণবর্ণেণ সহ ন ক্ষুরতীত্যর্থঃ । যত্র উভয়োঃ পরং স্বজ্যশ্রুতৌঃ পৃথগ্ভূতং তৎ স্বয়ং ।  
তথা যত্র ক্ষুরিতে সতি শ্রেয়শ্চ স্বর্গাদিকলমপি ন ক্ষুরতি । তথা জিভিষ্ঠ গৈর্জাগরাতিভির্বা অস্থিতোহহঙ্কারাণ্যকৌ জীবোহপি ন ।  
তত্স্বাদেতৎ বিস্মৃৎস্বরূপং উৎসাদিতা নিরন্তা বাধ্যা জীবা বাধকা জ্ঞানাশ্চ যস্মিন্ স্তথাভূতং । নহু তর্হ্যেতৎ কঃ প্রকাশয়েত্তত্রাহ  
নিবিচ্ছন্তি স্বতন্ত্র হৃদগতান্ উন্মীন্ কামকোষাদীন্ স্বয়মেব তত্র বিশেষতো রমেন্ত তৎপ্রসিদ্ধং ॥ ২৬ ॥

তদৈষ্ণবং পদং বিকোঃ স্বরূপং আমনস্তি ভক্তাঃ পুনঃ পুনঃ অরণৈরভ্যাত্ত কৌদুশাঃ দৌরাঅ্যাঃ অহং মম ইতি দৌর্জ্ঞাতঃ বিস্থজ্য-  
নেতি নেতি নৈতদমুকুলং নৈতদমুকুলমিতি কুত্বা অতঃ তদ্ব্যতিরিক্তং দেহগেহ-পুত্র-কলত্রাদিকমহং মমত্বাস্পদং চ উৎসিস্থকবঃ  
ক্রমেণ তাক্ষু মিচ্ছন্তঃ । যতোহনন্তেষু ঐকান্তিকভক্তেষু সৌহৃদং যেযাঃ তে । অতঃ সমাহিতৈরেকাধিষ্টিতৈস্তেভ্যেব ভক্তৈর্হৃদা  
মনসা উপগুহ্য অবসিতঃ তৎ বৈষ্ণবং পদমবগতং নাত্মৈঃ ॥ ২৭ ॥

তাহাতে শ্রুতি, স্বজ্য ও তচ্ছৃংসের ফল শ্রেয় এবং তদন্বিত জীব নাই ও বাধ্যবাধক সম্বন্ধও নাই,  
তাহাই আত্ম স্বরূপ, মুনিরা অহঙ্কারাদি পরিত্যাগ পূর্বক তাহাতে ক্রীড়া করেন ॥ ২৬ ॥

ন ন এইরূপে অল্প বস্তু পরিত্যাগ শীল, অনন্তসুখ, যোগিরা দেহাত্মতার পরিত্যাগ পূর্বক  
সমাধি দ্বারা হৃদয়ে অবরুদ্ধ আত্মতত্ত্বকে আলিঙ্গন করত তাহাকে বিস্মৃত্ত পরমপদ বলিয়া ব্যাখ্যা  
করেন ॥ ২৭ ॥



ত এতদধিগচ্ছন্তি বিষ্ণোর্যং পরমং পদং । অহং মমৈতি দৌর্জ্ঞাতং ন যেযাং দেহগেহজং ॥ ২৮ ॥  
 অতিবাদান্তিতিক্ষেত নাবমশ্বেত কঞ্চন । ন চেমং দেহমাশ্রিত্য বৈরং কুর্বাতি কেনচিৎ ॥ ২৯ ॥  
 নমো ভগবতে তস্মৈ কৃষ্ণায়াকুণ্ঠমেধসে । যৎ পাদান্মুকুহধ্যানাং সংহিতামধ্যগামিমাং ॥ ৩০ ॥  
 শ্রীশৌনক উবাচ ॥

পৈলাদিভির্ব্যাসশিষ্যৈর্বেদাচার্যৈর্মহাজ্ঞিভিঃ । বেদাশ্চ কতিধা ব্যস্তা এতৎ সৌম্য্যভিধেহি নঃ ॥ ৩১ ॥  
 শ্রীসূত উবাচ ॥

সংহিতাত্মনো ব্রহ্মণঃ পরমেষ্ঠিনঃ । হৃদ্যাকাশাদভূমাদৌ বৃত্তিরোণাভিভাব্যতে ॥ ৩২ ॥

শ্রীমদ্রস্মাদী ।

এতৎপ্রাপ্তাবধিকারিণো দর্শয়তি ত এতদিতি দেহজমহমিতি গেহজং মমৈতি ॥ ২৮ ॥

প্রাপ্তুপায়মাহ অতিবাদানিতি ॥ ২৯ ॥

শাস্ত্রনমাস্তৌ শুকং প্রণমতি নম ইতি কৃষ্ণায় বাসায় অধ্যায়াং অধিগতবানস্মি ॥ ৩০ ॥

ইমাং সংহিতামধ্যগামিত্বাং তত্র পুরাণসংহিতাবিভাগঃ বিশেষতো বৃহৎস্বর্বেদবিভাগমপি প্রসঙ্গতঃ পৃচ্ছতি পৈলাদিভিরিতি  
 হে সৌম্য ॥ ৩১ ॥

তত্র প্রথমং বেদাবিভাবপ্রকারমাহ সংহিতাত্মন ইত্যর্থাভিঃ ব্রহ্মণো হৃদি য আকাশস্তরঙ্গাদৌহভূম্যঃ কর্ণপটপিদানেন শ্রোত্র-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তত্র পূর্বাঙ্গমাহ ত এতদিতি দ্বাভ্যাং ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

তদেতচ্চ শ্রীমদ্ভাগবতাদেব জায়ত ইত্যভিপ্রেত্য স্বস্মিন্শুভ্রপদেষ্টারং প্রণমতি নম ইতি । যদ্যপ্যস্য শ্রীশুকদেবোপদেশে  
 তথাপি শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়ন-নমস্কারস্তৎকৃতোপদেশস্যপি তৎপ্রসাদপ্রাপ্তদেহেন মননং । তদেতদাহ বদিতি ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

বৃত্তিরোণাদিতি । শুকপ্রদেশবলেন সংহিতেহস্তঃকরণে সতীত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিঘ্ননাথচক্রবর্তী ।

উক্তমর্থং স্পষ্টীকৃত্য বাচ্যে ত ইতি অধিগচ্ছন্তীতি অবসিতমিত্যর্থঃ । দৌর্জ্ঞাতমিতি দৌর্জ্ঞাত্যপদস্ত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

কিঞ্চৈতদ্বিস্ময়করং কাপ্যগরাধে নতি তিরোহিতং ভবেদতঃ অপরাধাহুতবে প্রকারঃ শিক্ষয়তি । অতিবাদান্ কটুকীঃ তিতিক্ষে-  
 তৈব নতু তথৈব কটুপ্রত্যুত্তরং দদ্যাদিত্যর্থঃ । ইদং সাধকদেহং আশ্রিত্যেতি সাধকদশায়ামপি অর্গ্যমাণং স্বস্ত সিদ্ধদেহং আশ্রিত্য তু  
 অর্গ্যমাণেন স্ববিপক্ষেণ সহ বৈরং ন কুর্যাদিতি-বাগাহুগীয় রসিকভক্তা অভিপ্রায়মাহঃ । কঞ্চন অবমস্তারমপি ॥ ২৯ ॥

শাস্ত্রং সনাপা স্বেষ্টদেবং ভগবন্তং প্রণমতি নম ইতি অধ্যায়াং শ্রীশুকমুখাদধিগতবানস্মি ॥ ৩০ ॥

সংহিতামধ্যগামিতি শ্রুত্বা সংহিতাবিভাগঃ বৃহৎসতে । পৈলাদিভিরিতি ॥ ৩১ ॥

বেদকল্পতরোঃ কলং সাধুতয়া নিরূপ্য শাখা অপি সংক্ষেপতো নির্দিষ্টস্তত্ত্ব প্রথমমাবিভাবপ্রকারমাহ সংহিতেত্যর্থাভিঃ ।

দেহগেহাদিজনিত “অহং মম” ইত্যাদি বিষয় জ্ঞান, যাঁহাদিগের দূর হইয়াছে, তাঁহারা এই বিষয়ের  
 পরমপদ অবগত হইয়াছেন ॥ ২৮ ॥

যদি তাঁহাকে প্রাপ্ত হইবার ইচ্ছা কর, তবে পরের অভুক্তি সকল সহ্য করিবে, কাহারও অবমান  
 করিবে না, এই মানবদেহ আশ্রয় করিয়া কাহারও সহিত বিরোধ করিবে না ॥ ২৯ ॥

সেই অকুণ্ঠমেধা ভগবান্ বেদব্যাসকে প্রণাম করি, যাঁহার পাদান্মুজ-ব্যান প্রভাবে আমি এই  
 পুরাণসংহিতা অবগত হইয়াছি ॥ ৩০ ॥

শৌনক কহিলেন, হে সৌম্য ! ব্যাসশিষ্য-বেদাচার্য্য-মহাত্মা পৈল প্রভৃতি কর্তৃক কি প্রকারে  
 বেদ সকল বিভক্ত হইয়াছে, তাহা এক্ষণে আমরািগের নিকট ব্যক্ত কর ॥ ৩১ ॥

সূত কহিলেন, হে ব্রহ্মণ ! সমাধি অবস্থাপন্ন পরমেষ্ঠি ব্রহ্মার হৃদাকাশ হইতে প্রথমতঃ নাদ উৎ-

যতুপাসনয়া ব্রহ্মন্ যোগিনো মনমাত্মনঃ । দেব্যক্রিয়াকারকাথ্যং ধূত্বা যান্ত্যপুনর্ভবং ॥ ৩৩ ॥  
 ততোহভুক্তব্রহ্মদোক্ষারো যোহব্যাক্তপ্রভবঃ স্বরাট্ । যত্নলিপ্তং ভগবতো ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ ॥ ৩৪ ॥  
 শৃণোতি য ইমং স্ফোটং স্পৃশ্যশ্রোত্রেচ শৃণুদৃক্ । যেন বাধ্যজ্যতে যন্ত ব্যক্তিরাকাশ আত্মনঃ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীমদ্রস্মদী ।

বৃত্তিনিরোধাদস্মদাদিষপি বিভাব্যতে বিতর্ক্যতে ॥ ৩২ ॥

প্রসঙ্গানুপাসনানাং মোক্ষফলমাহ যস্য নাদস্যোপাসনয়া আত্মনো মনঃ ধূত্বা অপোহ কথং ভূতং মনঃ তমাহ দেবানমিভূতঃ  
 ক্রিয়া অধ্যায়ঃ কারকমদিদং এবং ত্রিধা আখ্যায়তে ইতি তথা তং ॥ ৩৩ ॥

ত্রিবৃৎ ত্রিমাত্রঃ কর্ণোষ্ঠাদিভিক্রচার্যমাণস্যোদ্ধারসাক্ষরঃ সমান্নায়াস্তর্ভাবাং সূক্ষ্মতয়া তং বিশিনষ্টি অব্যাক্তঃ প্রভবো যস্য স তদে-  
 বাহ স্বরাট্ স্বতএব হৃদি প্রকাশমানঃ তমেব কার্যোণ লক্ষয়তি যত্নমিতি নপুংসকত্বং লিঙ্গশব্দবিশেষণত্বাৎ লিঙ্গং গমকং ॥ ৩৪ ॥

কোহসৌ পরমাত্মা তমাহ শৃণোতীতি ইমং স্ফোটঃ অব্যাক্তঃ ওদ্ধারঃ নহু জীব এব তং শৃণোতু নেতাহ স্পৃশ্যশ্রোত্রে কর্ণপিধানা-  
 দিনা অবরিক্বেহপি শ্রোত্রে সতি জীবন্ত কর্ণাদীনজ্ঞানত্বাৎ ন তদা শ্রোতা তত্পলক্ষিত্ত তস্য পরমাত্মদ্বারিকৈবেতি ভাবঃ । জৈশ্বরন্ত  
 নৈব যতঃ শৃণুদৃক্ শৃণোতীতি বর্ণে দৃক্ জ্ঞানং যস্য তথাহি স্পৃশ্য যদা শব্দঃ ক্রহা প্রবৃত্ত্যতে ন তদা জীবঃ শ্রোতা লীনেক্রিয়ত্বাৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদাশ্রয়মাণস্য তস্যোপাসনাক্রমমাহ যতুপাসনয়েতি ॥ ৩৩ ॥

লিঙ্গং বোধদ্বারং অঙ্গস্বরূপং বা ॥ ৩৪ ॥

নহু তস্য শব্দস্য সদাস্তিত্বে কিং প্রমাণং । কর্ণে পিহিতে শ্রবণমেবেতি । চেৎ ছন্দারাদিকমপি শ্রুয়েত । তথা স্পৃশ্য জাগ্রদেব  
 বাহুতি সহস্রোপাযবধাপয়িতুং যো ন শকাতে তেন তু জন্মবধিরেণেক্রিয়াভাবাৎ ন শ্রুয়েত এব সঃ তত্রাহ শৃণোতীতি । যঃ পরমাত্মা  
 স্পৃশ্যে শ্রোত্রে চকারাৎ অস্পৃশ্যে শৃণোতি তস্য চ জীববদিক্রিয়াপেক্ষা নাতীত্যাহ শৃণুদৃগিতি । অপ্যপি পাদ ইত্যাদিষাভাবিকী জ্ঞান-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ব্রহ্মণো হৃদি য আকাশস্তম্ভাদোহভূৎ যঃ কর্ণপটপিধানেন শ্রোত্রবৃত্তিনিরোধাদস্মদাদিষপি বিভাব্যতে বিতর্ক্যতে ॥ ৩২ ॥

যন্ত নাদস্তোপাসনয়া দেব্যক্রিয়াকারকানি অবিভূতাদীনি আখ্যা যন্ত তং মনঃ ধূত্বা নাশয়িত্বা ॥ ৩৩ ॥

ততো নাদাং ত্রিবৃৎ অকারোকারমকারাত্মকঃ অব্যাক্তোহস্পষ্টঃ প্রভবো জন্ম যন্ত সঃ । স্বরাট্ সাক্ষাৎ পরমেশ্বর এব । যঃ যো  
 ভগবদাদিভ্যস্ত লিঙ্গং গমকং ভক্তজানিবোগিভিকপান্তত্বাৎ । লিঙ্গশব্দবিশেষণত্বাত্তদিত্যন্ত নপুংসকত্বং ॥ ৩৪ ॥

ভগবদাদিশব্দবাচ্যঃ স পরমেশ্বর এব কন্তত্রাহ শৃণোতীতি । য ইমং স্ফোটমব্যাক্তং নাদাত্মকমোদ্ধারঃ শৃণোতি সঃ । নহু জীব  
 এব শৃণোতি নেতাহ স্পৃশ্যশ্রোত্রে কর্ণপিধানাদিনা শ্রোত্রে শ্রবণেন্দ্রিয়ে স্পৃশ্যে সতি অবরিক্বে সতি যঃ শৃণোতীতিত্বার্থঃ । জীবন্ত কর্ণা-  
 ধীনজ্ঞানত্বাৎ তদা শ্রোতা কিন্তু পরমাত্মৈব তন্ত শ্রোতা । তদপি জীবন্ত যা তত্পলক্ষিত্ত স্য পরমাত্মদ্বারিকৈবেতি জ্ঞেয়ঃ । যতঃ  
 পরমেশ্বরঃ শৃণুদৃক্ শৃণোতীতি বর্ণে দৃক্ জ্ঞানং যন্ত সঃ । তথাহি স্পৃশ্য যদা শব্দঃ ক্রহা প্রবৃত্ত্যতে ন তদা জীবঃ শ্রোতা লীনেক্রিয়-

পন্ন হইল, যাহা আমরা কর্ণবৃত্তি আচ্ছাদন করিয়া অন্তরে অনুভব করিয়া থাকি ॥ ৩২ ॥

এবং যোগিরা যাহার উপাসনা করত আত্মার আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক, আধিভৌতিক নালিন্য  
 হইতে মুক্ত হইয়া অপুনর্ভব মুক্তি লাভ করেন ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর সেই নাদ হইতে অব্যাক্তপ্রভব স্বয়ং হৃদয়ে বিরাজমান ত্রিমাত্র ওদ্ধার উৎপন্ন হইল,  
 যাহা পরমাত্মা ভগবান্ পরব্রহ্মের বোধের দ্বার স্বরূপ ॥ ৩৪ ॥

পিধানাদি দ্বারা কর্ণবৃত্তি আচ্ছাদিত হইলেও অথবা ইন্দ্রিয়বর্গ শূন্য হইলেও যে অবাধিত জ্ঞান  
 এই স্ফোট রূপ অব্যাক্ত ওদ্ধারকে শ্রবণ করেন, তিনি পরমাত্মা, আর যাহা দ্বারা বাক্য অভিব্যক্ত হয়

স্বান্নো ব্রহ্মণঃ সাক্ষাচ্চাকঃ পরমাত্মনঃ । স সর্বমন্ত্রোপনিষদেদবীজং সনাতনং ॥ ৩৬ ॥

তস্মৈ হ্যামঃস্রয়োবর্ণা অকারাদ্যা ভৃগুর্বহ । ধার্য্যন্তে যৈস্ত্রয়োভাবা গুণনামার্ঘবৃত্তয়ঃ ॥ ৩৭ ॥

ততোহক্ষরসমানায়মস্বজহুগবানজঃ । অন্তস্থোহ্য স্বরস্পর্শব্রহ্মদীর্ঘাদি লক্ষণং ॥ ৩৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অতো যন্তদা শব্দং শ্রুত্বা জীবং প্রবেদয়তি স যথা পরমাত্মৈব তদ্বৎ কোমারবোদ্ধারস্তঃ বিশিনষ্টি সাক্ষেন । যেন বাক্ বৃহতী বাজাতে বস্যা চ হৃদয়াকাশে আত্মনঃ সকাশাভ্যন্তিরতিব্যক্তিঃ ॥ ৩৬ ॥

বিক । স্বয়ম্ স্বস্যাশ্রয়ঃ কারণং যদ্বন্ধ তস্য । কিঞ্চ পরমায়াশ্চতুসমস্তদেবতাবাচকোহপীত্যশ্রয়েনাই স ইতি সর্বমন্ত্রাণা-  
মুপনিষদ্রহস্যং স্বরূপমিত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ বেদানাং বীজং কারণঃ বীজহেতু্যবিকারিতামাহ সনাতনং সাদৈকরূপং তস্য ব্রহ্মরূপ-  
ত্বাৎ ॥ ৩৬ ॥

ইদানীং ততঃ সর্বপ্রপঞ্চোৎপত্তিপ্রকারমাহ তস্য হীতি ত্রয়জিনঃখাযুক্তা ভাবা বৈরকারোকারমকারৈর্ধার্য্যন্তে তৎকারণত্বাৎ  
তানেবাহ গুণাঃ সত্ত্বাদয়ঃ নামানি ঋগ্‌যজুঃ সামানি অর্থা ভূতুর্বঃ স্বর্লোকাঃ বৃত্তয়ো জাগ্রদাদ্যাঃ ॥ ৩৭ ॥

ততঃস্রোভো বর্ণেভাঃ অক্ষরাণাং সমায়াং সমাহারং তমেবাহ অন্তস্থা বরলবাঃ উদ্রাণঃ শব্দসহাঃ স্বরা অকারাদ্যাঃ স্পর্শাঃ কাদয়ঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বলক্রিয়াচেতি শ্রুতেঃ । তত্র হেতুমাং । যেন বাগাদীজ্রয়মপি বাজাতে । যস্য চাত্মনো ব্যক্তিঃ কার্য্যরূপেণাবির্ভাবঃ শব্দাশ্রয়ঃ  
আকাশঃ কিমুত স্পর্শাদ্যাশ্রয়ো বাবাতিরিত্যর্থঃ । তস্মাজ্জীবন্ত তদুপাসনয়া তদনুগ্রহেণৈব শৃণোতীতি ভাবঃ ॥ ৩৬ ॥

সাক্ষাচ্চাক ইতি । মার্য্যবাদিনামিব লক্ষণা নাদৃত্বা । ওমিত্যেতদ্বন্ধুগো নির্দিষ্টঃ নামেতি শ্রুতেঃ ॥ ৩৬ ॥

তত ইতি স্বরা উদাত্তাদয়ঃ । ব্রহ্মদীর্ঘাদয়স্ত সপ্তভা অচঃ । বিসর্গাদয়ঃ চত্বারঃ চ । গোদ্ধারানিত্যোকারস্য কারণস্যাপি কার্ণেভু  
পুনরুক্তিরৈবথর্গ্যবস্থাভেদেন ॥ ৩৭—৪৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ত্বাৎ । অতো যন্তদা শব্দং শ্রুত্বা জীবং প্রবেদয়তি স পরমাত্মৈব । কোমারবোদ্ধারস্তঃ বিশিনষ্টি সাক্ষেন । যেন বাক্ বেদলক্ষণা  
বৃহতী বাজাতে বস্যা হৃদয়াকাশে আত্মনঃ সকাশাভ্যন্তিরতিব্যক্তিঃ ॥ ৩৬ ॥

বিক । স্বস্য ধাম আশ্রয়ো যদ্বন্ধ তস্য পরমাত্মনো ভগবতঃ চ বাচকঃ । ওমিত্যেতদ্বন্ধুগো দিষ্টঃ নান ইতি শ্রুতেঃ সপ্রণবঃ  
সর্বের মন্ত্রা উপনিষদঃ চ বজ্র তস্য বেদস্য বীজং কারণঃ বীজহেতু্যবিকারিতামাহ সনাতনং সাদৈকরূপং তস্য ব্রহ্মরূপত্বাৎ ॥ ৩৬ ॥

তস্য বেদবীজত্বমেব দর্শয়তি । তস্য প্রণবস্য ত্রয়ঃ অকারোকারমকারা বৈরেব ত্রিভির্বির্গৈর্দ্বয়ো ভাবা বেদা ধার্য্যন্তে যৈশ্চ ত্রিভি-  
র্বেদৈ গুণনামার্ঘবৃত্তয়ো ধার্য্যন্তে তত্র গুণা ওজঃ প্রসাদাদ্যাঃ নামানি শব্দাঃ । অথা বাচ্যলিঙ্গবাহ্য বৃত্তয়োহভিধানলক্ষণা ব্যঞ্জনঃ ।  
যথা বটবীজে নৈব বটবৃক্ষো ধার্য্যতে তেন চ ব্রহ্মণাথাপুস্পফলাদয়ঃ ॥ ৩৭ ॥

প্রণবঃস্রোভোৎপত্তৌ ক্রমং দর্শয়তি । তত ওদ্ধারঃ অক্ষরাণাং সমায়াং সমাহারং তমেবাহ । অন্তস্থা বরলবাঃ । উদ্রাণঃ শব্দ-

এবং হৃদয়াকাশে আত্মা হইতে বাহ্য প্রকাশিত হয়, তাহাই স্ফোট রূপ ওদ্ধার ॥ ৩৬ ॥

তাহা স্বপ্রকাশ পরমাত্মা ব্রহ্মের সাক্ষাৎ বাচক শব্দ এবং সমুদায় বৈদিকমন্ত্রোপনিষদের নিত্য  
বীজ স্বরূপ ॥ ৩৬ ॥

হে ভার্গব ! অনন্তর সেই অব্যক্ত স্ফোট রূপ ওদ্ধারের অকার, উকার ও মকার এই ত্রিমবর্ণ  
প্রকাশ হইল এবং সেই বর্ণত্রয় ক্রমশঃ সত্ত্বাদি গুণ, ঋগ্‌ যজুঃ সাম নাম, ভূরাদি অর্থ এবং জাগ্রদাদি  
বৃত্তি ধারণ করিল ॥ ৩৭ ॥

অনন্তর ভগবান্ ব্রহ্মা তাহা হইতে অন্তঃ, উদ্ভা, স্বর, স্পর্শ, ব্রহ্ম ও দীর্ঘাদি লক্ষণ অক্ষর সমাহার  
সৃষ্টি করিলেন ॥ ৩৮ ॥

তেনাসৌ চতুরো বেদাংশচতুর্ভিবদনৈর্বিভুঃ । সন্যাস্তিকান্ সোক্ষাংশচাতুর্হোত্রবিবক্ষয়া ॥ ৩৯ ॥  
 পুত্রানপ্যাপয়তাংস্ত মহর্ষীন্ ব্রহ্মকোবিদান্ । তে তু ধর্মোপদেষ্টারঃ স্বপুত্রৈভ্যঃ সমাদিশন্ ॥ ৪০ ॥  
 তে পরস্পরয়া প্রাপ্তাস্ততচ্ছমৈধ্বতত্রৈঃ । চতুর্গুণেষথ ব্যস্তা দ্বাপরাদৌ মহর্ষিভিঃ ॥ ৪১ ॥  
 ক্ষীণায়ুঃ ক্ষীণমত্নান্ দুর্মোহান্ বীক্ষ্য কালতঃ । বেদান্ ব্রহ্মর্ষয়ো ব্যস্তান্ হৃদিস্থাচ্যুতচোদিতাঃ ॥ ৪২ ॥  
 অগ্নিমপ্যস্তরে ব্রহ্মান্ ভগবান্ লোকভাবনম্ । ব্রহ্মশাট্যৈলোকপাতৈর্ ধাচিতো ধর্মগুপ্তয়ে ॥ ৪৩ ॥  
 পরাশরাং সত্যবত্যাংশাংশকলয়া বিভুঃ । অবতীর্ণো মহাভাগ বেদং চক্রে চতুর্বিধং ॥ ৪৪ ॥

শ্রীপরশমী ।

নাবসানাঃ হ্রস্বদীর্ঘাশ্চ আদিশকাজ্জিহ্বামূলীয়াদয়ঃ তত্রৈব লক্ষণং স্বরূপং বস্যা তং ॥ ৩৮ ॥

বিভুচতুর্বিধরূপো ভগবান্ অমৃতজদিতি পুণ্ড্রৈষ্যাবুধদঃ । চাতুর্হোত্রবিবক্ষয়া চহারা হোত্রোলক্ষিতা ঋত্বিজচতুর্হোত্রারঃ  
 তৈরমৃত্যুঃ হোত্রাধ্বর্গাদিকং কর্ম চাতুর্হোত্রং তাংবক্ষয়া ॥ ৩৯ ॥

পুত্রান্ মরীচ্যাদীন্ তান্ বেদান্ ব্রহ্মকোবিদান্ বেদোচ্চারণাদিনিপুণান্ ॥ ৪০ ॥

এবং চতুর্গুণেষু প্রাপ্তা দ্বাপরাদৌ দ্বাপরমাদিগম্য তদংশলক্ষণস্য কালস্য তস্মিন্ দ্বাপরাস্তে বেদবিভাগপ্রসিদ্ধেঃ শংহু সমকালং  
 বাসাবতারপ্রসিদ্ধেচ ব্যস্তা বিভক্তাঃ ॥ ৪১ ॥

ভ্রম হেতুঃ ক্ষীণায়ুষো জনান্ তর্হি পুরুষবুদ্ধিপ্রভবত্বাদনাদরণীয়ং স্যাদিত্যাশঙ্ক্যাহ হৃদিস্থেতি ॥ ৪২ ॥

এবং সাগাথ্রতো বিভাগক্রমযুক্তা বৈবস্বতমন্তরে বিশেষতো নিক্রপরিচুমাহ অগ্নিমপ্যীতি ॥ ৪৩ ॥

অংশো মায়া তস্যা অংশঃ সত্যং তস্য কলয়া অংশেনাবতীর্ণঃ সন্ ॥ ৪৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অংশো মহাপুরুষঃ তস্যাংশো বিভুঃ । তস্য কলয়া অংশেন বিভূর্ভগবান্ ॥ ৪৪—৪৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সর্গাঃ । স্বরা অকারাদ্যাঃ । স্পর্শাঃ কাদিয়োমাবসানাঃ হ্রস্বদীর্ঘাঃ স্বরভেদাঃ । আদিশকাজ্জিহ্বামূলীয়াদয়ঃ তত্রৈব লক্ষণং স্বরূপং  
 বস্যা তং ॥ ৩৮ ॥

তেনাক্রমসম্মান্যেন বিভূর্বিভুঃরূপো ব্রহ্মা অমৃতজদিতি পুণ্ড্রৈষ্যাবুধদঃ ॥ ৩৯ ॥

পুত্রান্ মরীচ্যাদীন্ ॥ ৪০ ॥

তে বেদাঃ ॥ ৪১ ॥ ৪২ ॥

অন্তরে বৈবস্বতমন্তরে ॥ ৪৩ ॥ ৪৪ ॥

পরে পুনর্বার তাহা হইতে চারিবদন দ্বারা চাতুর্হোত্র কর্ম্মানুষ্ঠানের নিমিত্ত ব্যাহতি ও শুদ্ধারের  
 সহিত চারিবেদ উৎপন্ন করিলেন ॥ ৩৯ ॥

এবং বেদোচ্চারণনিপুণ স্বীয় পুত্র মহর্ষি মরীচি প্রভৃতিকে সেই বেদ সকল অধ্যয়ন করাইলেন,  
 অনন্তর তাহার ধর্মোপদেষ্টা হইয়া স্বস্বপুত্রগণকে তাহার শিক্ষা দিলেন ॥ ৪০ ॥

পরে তাহাদিগের শিষ্য প্রশিষ্য ক্রমে চতুর্গুণে পরস্পর তাহা প্রাপ্ত হইলেন, অনন্তর দ্বাপরাস্তে  
 মহর্ষিরা বেদ সকলকে ক্রমশঃ বিভক্ত করিলেন ॥ ৪১ ॥

কারণ মহর্ষিরা কাল সহকারে লোক সকলকে ক্ষীণায়ু, দুর্বুদ্ধি ও হীনবল দেখিয়া হৃদিস্থিত অন্ত-  
 র্ধর্মি কর্তৃক প্রেরিত হইয়া বেদ সকলকে বিভক্ত করিলেন ॥ ৪২ ॥

হে ব্রহ্মান্ ! এই সময়ে ধর্মরক্ষা করিবার নিমিত্ত ব্রহ্মাদি লোকপাল কর্তৃক ধর্মরক্ষার্থ প্রার্থিত  
 হইয়া ভগবান্ ভূতভাবন নারায়ণ ॥ ৪৩ ॥

পরাশর হইতে সত্যবতীর গর্ত্তে অংশ-কলারূপে অবতীর্ণ হইয়া বেদকে চারি প্রকারে বিভক্ত  
 করিলেন ॥ ৪৪ ॥

ঋগথর্ক যজুঃ সাম্নাং রাশীনুক্রত্য বর্ণশঃ । চতস্রঃ সংহিতাশ্চক্রে মন্ত্রৈর্মণিগণা ইব ॥ ৪৫ ॥

তাসাং স চতুরঃ শিষ্যানুপাহুয় মহামতিঃ । একৈকাং সংহিতাং ব্রহ্মমেকৈকশ্যে দদৌ বিভুঃ ॥ ৪৬ ॥

পৈলায় সংহিতামাদ্যাং বহুচাখ্যামুবাচ হ । বৈশম্পায়নসংজ্ঞায় নিগদাখ্যাং যজুর্গণং ॥ ৪৭ ॥

সাম্নাং জৈমিনয়ে প্রাহ তথা ছন্দোগসংহিতাং । অথর্কাদ্ধিরসীং নাম স্বশিষ্যায় স্মমন্তবে ॥

পৈলঃ স্বসংহিতামুচে ইন্দ্রপ্রমত্তয়ে মুনিঃ । বাঙ্কলায় চ সোপায়াহ শিষ্যোভ্যাঃ সংহিতাং স্বকাং ॥

চতুর্দ্বা ব্যাশ্র বোধ্যায় যাজ্ঞবল্ক্যায় ভার্গব । পরাশরায়াগ্নিমিত্রে ইন্দ্রপ্রমত্তিরাত্মবান্ ॥

অধ্যাপয়ং সংহিতাং স্বাং মাণ্ডুকেয়মুসিং কথিং । তস্মৈ শিষ্যো দেবমিত্রঃ সৌভর্যাদিত্য উচিবান্ ॥ ৪৮ ॥

শ্রীপরমহংসঃ ।

চতুর্বিধমাহ ঋগিতি ঋগাদিমস্ত্রাণাং রাশীনু বর্ণশঃ তত্ত্বং প্রকরণভেদৈরুক্রত্য যথানেকবিধ-মণিরামৈর্মণিগণাঃ পদ্মরাগাদিমো বিবিচ্য উদ্ভিস্তে তদ্বহুক্রত্য তৈর্মন্ত্রৈশ্চতস্র ঋগাদিসংহিতাশ্চক্রে ॥ ৪৫ ॥

তাসাং সংহিতানাং যথো একৈকাং ॥ ৪৬ ॥

ঋক্ সমুদায়রূপত্বাং বহুচাখ্যাং নিতরাং প্রামেয়েণ গদ্যমানত্বাং নিগদাখ্যাং ॥ ৪৭ ॥

ছন্দঃসু গীয়মানত্বাং ছন্দোগাখ্যাং সংহিতাং । তত্র ঋগ্বেদশাখাবিভাগমাহ পৈল ইতি । স্বসংহিতাং বিধা বিভজ্য ইন্দ্রপ্রমত্তয়ে বাঙ্ক-  
লায় চ উচে বাঙ্কলোহপি স্বসংহিতাং চতুর্দ্বা ব্যাশ্র বোধ্যাদিত্যশ্চতুর্ভ্যাঃ শিষ্যোভ্য আহ হে ভার্গব ইন্দ্রপ্রমত্তিরপি স্বাং সংহিতাং স্বস্বতঃ  
মাণ্ডুকেয়মধ্যাপয়ামাস তস্মৈ মাণ্ডুকেয়স্মৈ শিষ্যো দেবমিত্রঃ ॥ ৪৮ ॥

শ্রীনিখনাপচক্রবর্তী ।

নহু ব্রহ্মণৈব চতুর্ভির্মুখৈশ্চত্বারো বেদাঃ প্রথমমেব কৃতান্তং কথমুচ্যতে বেদাং চক্রে চতুর্বিধমিতি তদ্বাহ । ঋগথর্কোতি । রাশীনু  
ক্রত্যা বর্ণশস্তত্ত্বং প্রকরণভেদৈর্মণিগণা ইবেতি । যথা মণিক্ষেত্রেহপি পদ্মরাগহীরকাদয় উক্রত্য বিবিচ্য পৃথক্ পৃথক্ কুটং ক্রিয়ত ইতি ।  
চতস্রঃ ঋগাদিসংহিতাঃ ॥ ৪৫ ॥ ৪৬ ॥

বহুচাখ্যাং ঋক্ সংহিতাং নিতরাং গদ্যমানত্বাঙ্গিগদাখ্যাং ॥ ৪৭ ॥

তত্র ঋগ্বেদশাখাবিভাগমাহ পৈল ইতি স্বসংহিতাং বেধা বিভজ্য ইন্দ্রপ্রমত্তয়ে বাঙ্কলায় চ উচে । স বাঙ্কলোহপি চতুর্দ্বা স্বসংহিতাঃ  
ব্যাশ্র বোধ্যাদিত্যশ্চতুর্ভ্যাঃ শিষ্যোভ্য আহ । হে ভার্গব হে শৌনক ইন্দ্রপ্রমত্তিরপি স্বসংহিতাং স্বস্বতঃ মাণ্ডুকেয়মধ্যাপয়ামাস ।  
তস্মৈ মাণ্ডুকেয়স্মৈ শিষ্যো দেবমিত্রঃ ॥ ৪৮ ॥

এবং সামান্য মণির খনি হইতে পদ্মরাগাদি মণি উদ্ধারের ন্যায় ঋক্ যজুঃ সাম অথর্কের রাশি  
হইতে বর্ণক্রমে মন্ত্র সকল উদ্ধার করিয়া সেই সকল মন্ত্রেতে চারি সংহিতা করিলেন ॥ ৪৫ ॥

পরে মহামতি কৃষ্ণদ্বৈপায়ন চারি জন শিষ্যকে আহ্বান করিয়া এক এক জনকে এক এক সংহিতা  
প্রদান করিলেন ॥ ৪৬ ॥

প্রথমত বহুচ নামক ঋগ্বেদসংহিতা পৈলকে শিক্ষা দিলেন, পরে নিগদাখ্য যজুর্বেদসংহিতা বৈশ-  
ম্পায়নকে উপদেশ করিলেন ॥ ৪৭ ॥

ছন্দোগ নামক সামবেদসংহিতা জৈমিনিকে কহিলেন এবং আদ্বিরসী নামধেয় অথর্কসংহিতা স্মম-  
ন্তকে অধ্যয়ন করাইলেন । পরে পৈল স্বীয় সংহিতা দুই ভাগ করিয়া ইন্দ্রপ্রমত্তিকে ও বাঙ্কলকে  
কহিলেন এবং বাঙ্কল তাহা চতুর্দ্বা বিভক্ত করিয়া বোধ্য, যাজ্ঞবল্ক্য, পরাশর ও অগ্নিমিত্র এই চারি  
শিষ্যকে উপদেশ দিলেন এবং ইন্দ্রপ্রমত্তিও স্বীয় পুত্র মাণ্ডুকেয় ঋষিকে ও মাণ্ডুকেয়ের শিষ্য দেবমিত্র  
সৌভর্যাদিগকে অধ্যয়ন করাইলেন ॥ ৪৮ ॥



সাকল্যন্তঃসূতঃ স্বাস্ত পঞ্চমা ব্যাস্য সংহিতাং । বাৎস্ত-মুদগল-শালীয়-গোথল্য শিশিরেষধাং ॥৪৯  
জাতুকর্ণস্ত তচ্ছিয়াঃ সনিকৃত্যং স্বসংহিতাং । বলাক-পৈল-জাবাল বিরজেভ্যো দদৌ মুনিঃ ॥৫০॥  
বাস্কলিঃ প্রতিশাখাভ্যো বালিখিল্যখ্যসংহিতাং । চক্রে বাল্য নিৰ্ভজ্যঃ কাশারশ্চৈব তাং দধুঃ ॥৫১  
বহুচাঃ সংহিতাহেতা এভির্ব্রহ্মবিভিধ্বতাঃ । শ্রুতৈতচ্ছন্দমাং ব্যাসং সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৫২ ॥  
বৈশম্পায়নশিষ্য বৈ চরকাধ্বৰ্যাবোহভবন্ । যচ্চেকর ব্রহ্মহত্যাংহঃক্ষপণং স্বগুরোব্রতং ॥ ৫৩ ॥  
যাজ্ঞবল্ক্যস্ত তচ্ছিয়া আহাহো ভগবন্ কিয়ৎ । চরিতেনান্নসারাগাং চরিসোহং সূচুশ্চরং ॥ ৫৪ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

তঃসূতো মাণ্ডুকেষুতঃ সাকল্যোবাৎস্তাদিষু পঞ্চম অধাং তানধ্যাপয়ামাসেত্যর্থঃ ॥ ৪৯ ॥  
তচ্ছিয়াঃ সাকল্যশিষ্যঃ স্বাং সংহিতাং ত্রিধা বিভজ্য চতুর্থং বৈদিকপদার্থব্যাখ্যানরূপং নিকৃতঞ্চ কৃত্বা বলাকাদিত্যচতুর্ভ্যো দদৌ ॥ ৫০ ॥  
বাস্কলিঃ পূর্বোক্তস্ত বাস্কলস্ত পুত্রঃ প্রতিশাখাভ্য উক্ত সৰ্বশাখাভ্যঃ বাল্যায়তাদয়ো দৈত্যাতাং দধুঃ অধীতবন্তঃ ॥ ৫১ ॥  
বক্শ্যাপোপমংহারপূৰ্ণকং তচ্ছবণফলমাহ বহুচা ইতি এতচ্ছন্দমাং এতেষাং ছন্দমাং ॥ ৫২ ॥  
যজুর্বেদ-তৈত্তিরীয়শাখাংপন্তেঃ প্রস্তাবমাহ বৈশম্পায়নশিষ্য ইত্যাদিনা চরক নাম নিকৃত্যমাহ যদবদ্যচ্চেকরিত্তি ব্রহ্মহত্যারূপ-  
মংহঃ ক্ষপণতীতি তথা তং স্বগুরোরজুষ্ঠেয়ং ব্রতং তচ্চরণাজবকা ইত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥  
তচ্ছিয়ো বৈশম্পায়নশিষ্যঃ অন্নসারাগামেতেবাচরিতেন কিয়ৎ সূচুশ্চরমং চরিয়ামীতি ॥ ৫৪ ॥

শ্রীপরশ্রামচক্রবর্তী ।

তঃসূতঃ মাণ্ডুকেষুতঃ শাকল্যঃ বাৎস্তাদিষু পঞ্চমধাং । তান্ অধ্যাপয়ামাস ॥ ৪৯ ॥  
তচ্ছিয়াঃ শাকল্যশিষ্যঃ স্বসংহিতাং ত্রিধা বিভজ্য চতুর্থং বৈদিকপদার্থব্যাখ্যানরূপং নিকৃতঞ্চ কৃত্বা বলাকাদিত্যচতুর্ভ্যো দদৌ ॥ ৫০ ॥  
বাস্কল্যবাস্কলপুত্রঃ প্রতিশাখাভ্যঃ শাখাভ্যঃ শাখাভ্যঃ সংগৃহ্য ॥ ৫১ ॥ ৫২ ॥  
যজুর্বেদ-তৈত্তিরীয়শাখাংপন্তিপ্রকারমাহ বৈশম্পায়নশিষ্য । চরকনাম নিকৃত্যমাহ । যচ্চেকরিত্তি ব্রহ্মহত্যারূপমংহঃ ক্ষপ-  
ণতীতি তথা । তং স্বগুরোরজুষ্ঠেয়ং ব্রতং তচ্চরণাজবকা ইত্যর্থঃ অধ্বৰ্য্যবশ্চেতি তে তথা ॥ ৫৩ ॥  
যাজ্ঞবল্ক্যোহপি তচ্ছিয়াঃ বৈশম্পায়নশিষ্যঃ অন্নসারাগামেত্যাং চরিতেন প্রাশ্চিত্ত্যচরণেন কিয়ৎ এতে সূচুঃ তিষ্ঠন্ত অহমেক এব  
তপঃ সমর্থচরিয়ামি ॥ ৫৪ ॥

পরে মাণ্ডুকেষুর পুত্র সাকল্য সেই সংহিতাকে পাঁচ ভাগ করিয়া বাৎস্ত, মুদগল, শালীয়, গোথল্য ও শিশির নামক পাঁচ শিষ্যকে প্রদান করিলেন ॥ ৫০ ॥

সাকল্যের শিষ্য জাতুকর্ণ স্বীয় সংহিতাকে তিন ভাগ করিয়া নিকৃত্যের সহিত বলাক, পৈল, জাবাল ও বিরজ এই চারিজনকে শিক্ষা দিলেন ॥ ৫০ ॥

পরে বাস্কলের পুত্র বাস্কলি উক্ত সৰ্বশাখা হইতে সংগ্রহ করিয়া এক খানি বালিখিল্য নামক সংহিতা প্রস্তুত করিলেন এবং বাল্যনি, ভজ্য ও কাশার এই তিন দৈত্য তাহা অধ্যয়ন করিল ॥ ৫১ ॥

এই সকল ব্রহ্মর্ষিরা পূর্বোক্ত এই ঋগ্বেদীয় সংহিতা সকল ধারণ করেন, যে ব্যক্তি এই সকল ছন্দোবিভাগ ননোনিবেশ পূৰ্ণক শ্রবণ করেন তিনি সৰ্ব পাপ হইতে প্রমুক্ত হয়েন ॥ ৫২ ॥

যজুর্বেদ সংহিতাধ্যোতা বৈশম্পায়নের শিষ্যগণের নাম অধ্বৰ্য্য, আর ব্রহ্মহত্যা জনিত পাপক্ষয় সাধন স্বীয় গুরুর অনুর্ত্তেয় ব্রত আচরণ করাতে তাঁহাদিগের অপর এক নাম হয় চরক ॥ ৫৩ ॥

ঐ ব্রতচরণ কালে যাজ্ঞবল্ক্য নামক তাঁহার অন্য এক জন শিষ্য কহিলেন, অহো ভগবন্ ! এই অন্নসার শিষ্যগণের আচরিত ব্রত দ্বারা আপনার কি হইবে ? আনি ইহা হইতে সূচুশ্চর ব্রতচরণ করিয়া আপনার পাপ ক্ষয় করিব ॥ ৫৪ ॥

ইত্থাক্তো গুরুরপ্যাহ কুপিতো বাহুলং ভূয়া । বিপ্রাবমন্ত্রা শিমোণে মদধীতং ত্যজাপ্রিতি ॥ ৫৫ ॥  
 দেবরাতস্থতঃ সোহপি ছদ্মিহা যজুর্মাং গণং । ততো গতৌহথ মুনয়ো দদৃশুস্তান্ যজুর্গান্ ॥ ৫৬ ॥  
 যজুর্ষি তিত্তিরা ভূয়া তল্লোনুপতয়া দহুঃ । তৈত্তিরীয়া ইতি যজুঃ শাখা আসন্ সুপেশলাঃ ॥ ৫৭ ॥  
 যাজ্ঞবল্ক্যস্ততো ব্রহ্মন্ ছন্দাংস্যধিগবেষণন্ । গুরোরবিদ্যমানানি সূপতস্থেহর্কমীশ্বরং ॥ ৫৮ ॥  
 যাজ্ঞবল্ক্য উবাচ ॥

ওঁ নমো ভগবতে আদিত্যায়াখিল জগতামাত্মস্বরূপেণ কালস্বরূপেণ চ চতুর্বিধ ভূতনিকায়ানাং

শ্রীপরমহী ।

বিপ্রাণামবমন্স্রা অবজ্ঞাকর্জা মতোদীতমাশু ত্যজেতি ॥ ৫৫ ॥

দেবরাতস্থতো যাজ্ঞবল্ক্যঃ ॥ ৫৬ ॥

ছদ্মিত্তাদানং বিপ্ররূপেণাভূতমিতি তিত্তিরাঃ পক্ষিবেশো ভূয়া আদহুঃ ততস্ত তৈত্তিরীয়া ইতি প্রসিদ্ধাঃ সুপেশলা অতিরম্যাঃ  
 বহুবচনমবাস্তুরভেদবিবক্ষয়া ॥ ৫৭ ॥

কাণ্ডমাধানিনাদিশাখাপ্রসঙ্গমাহ যাজ্ঞবল্ক্য ইত্যাদিনা গুরোর্বৈশম্পায়নস্ত ব্যাসেন বিতজ্যাহুক্তভাং অবিদ্যমানানি অধি অধিকানি  
 গবেষণন্ সূপতস্থে সমাক্ তুষ্টাব ইশ্বরং নাম নারায়ণং ॥ ৫৮ ॥

ওঁ নমো ভগবতে ভূভাং আদিত্যায় যো ভবানেক এব ইমাং লোকবাত্মামহুহতীত্যয়ঃ । তদেব দর্শয়তি অখিলজগতামাত্মস্বরূপে  
 ণাত্মস্বদিয়েব কালস্বরূপেণ বহিরপি বর্তমান ইতি অখিলজগতামিত্যস্ত প্রপঞ্চঃ চতুর্বিধেতি জগদাস্তবর্জিত্বেনাপি জীববত্তেনোপাধিনা

ক্রমসম্বন্ধতঃ ।

ঈশ্বরমিতি । তদন্তর্ধ্যামাতেদেন তাব্যমানমিত্যর্থঃ ॥ ৫৮—৬৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কুপিত ইতি । কতো গর্ববশাৎ । এতান্ বিনীতানপি অন্নগারাহুক্তা আক্ষিপসি তস্মাৎ বাহি ইতোহপসর । ভয়া শিমো  
 মমালং । ততশ্চ ভবত্বহং যামীহুক্তা নিগমনবৎ তং পুনরাহ । মদধীতামিতি ॥ ৫৫ ॥

দেবরাতস্থতো যাজ্ঞবল্ক্যঃ ॥ ৫৬ ॥

ছদ্মিত্তাদানং বিপ্ররূপেণাভূতমিতি তিত্তিরাঃ পক্ষিবেশো ভূয়া আদহুঃ । ততশ্চ তৈত্তিরীয়া ইতি খ্যাতাঃ ॥ ৫৭ ॥

অধিগবেষণন্ অ ব্ধ্যান্ গুরোর্বৈশম্পায়নস্তাপ অবিদ্যমানানি তেনাপ্যনধিগতানীত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

যো ভগবানেক এব ইমাং লোকবাত্মামহুহতি তস্মৈ আদিত্যায় অখিলজগতাং ভগবতে শ্রীমতে নম ইত্যয়ঃ । ভগং শ্রীকাম-  
 মাহাত্ম্যোক্তামরঃ । চতুর্বিধভূতনিকায়ানাং অর্চ্যবহরপি ক্রমেণাত্মস্বরূপেণ কালস্বরূপেণ চ বর্তমান ইত্যর্থঃ । হৃদয়ান্তবর্জিত্বেনাপি

ইহা শ্রবণে তাঁহার গুরু বৈশম্পায়ন ক্রোধে অধীর হইয়া কহিলেন, যাজ্ঞবল্ক্য ! তুমি আমার শিষ্য  
 হইয়া ব্রাহ্মণগণের অবমাননা কর, অতএব তুমি আমার নিকট বাহা অধ্যয়ন করিয়াছ শীঘ্র তাহা  
 পরিত্যাগ করিয়া এস্থান হইতে দূরীভূত হও ॥ ৫৫ ॥

তখন দেবরাত পুত্র যাজ্ঞবল্ক্য অধীত যজুর্গণ বসন [করিয়া দিয়া, তথা হইতে এস্থান করিলেন,  
 অনন্তর মুনিগণ সেই উদারীর্ণ যজুর্গণকে দেখিতে পাইলেন ॥ ৫৬ ॥

এবং ঋষিগণ তদ্বিষয়ে লোলূপ হইয়া তিত্তিরি রূপ ধারণ করত সেই যজুর্গণকে গ্রহণ করিলেন,  
 তদবধি সেই রমণীয় যজুঃশাখার নাম তৈত্তিরীয় হইল ॥ ৫৭ ॥

এ দিকে যাজ্ঞবল্ক্য, যে সকল যজুর্গণ বৈশম্পায়নের নিকট নাই অর্থাৎ ব্যাস বাহা তাঁহাকে বিভাগ  
 করিয়া কহেন নাই, তাহা অন্বেষণ করিয়া লইয়া ঈশ্বর রূপি সূর্য্যের উপাসনা করিতে আরম্ভ করি-  
 লেন ॥ ৫৮ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য কহিলেন, হে ভগবন্ আদিত্য ! আমি তোমাকে প্রণাম করি, তুমি একমাত্র হইয়াও

ব্রহ্মাদিস্তপ্তপৰ্যাস্তানামস্তুৰ্হদয়েযু বহিরপি চাকাশ ইব উপাধিনা ব্যবধীয়মানো ভবানেক এব ক্ষণ-  
লবনিমেষাবয়বোপচিত-সম্বৎসরগণেনাপাদান-বিসৰ্গাভ্যাগিমাং লোকযাত্রাগনুবহতি ॥ ৫৯ ॥

যত্নত বাব বিবুধৰ্ভ-সবিতরদস্তপত্যানুসবনমহরহরান্মায় বিধিনোপতিষ্ঠমানানামখিল-ছুরিত-বুজিন-  
বীজাবভর্জন-ভগবতঃ সমভিধীমহি তপনমণ্ডলং ॥ ৬০ ॥

য ইহ বাব স্থিরচরনিকরাণাং নিজনিকেতনানাং মন ইন্দ্রিয়ানুগগাননাজ্ঞানঃ স্বয়মাত্মাস্তর্ধানী  
প্রচোদয়তি ॥ ৬১ ॥

য এবেমং লোকমতি-করালবদনাক্ষকারসংজ্ঞাজগরগ্রহগিলিতং মৃতকমিব বিচেতনমনুলোক্যানু-

### শ্রীধরস্বামী।

অব্যবধীয়মানঃ অনাচ্ছাদ্যমানঃ কালস্বরূপেণেত্যস্ত প্রপঞ্চঃ ক্ষণেতি ক্ষণলবাদয়ো যে অবয়বাত্তৈরুপচিতাঃ সম্বৎসরাস্তেবাং গণেন  
প্রত্যাঙ্কমপাদানঃ শোষণং বিসর্গো বৃষ্টিস্তাভ্যাং । যদা । অপাং বেদানঃ । তথাচ ক্রতিঃ । ঋগ্ভিঃ পূর্ক্সে দিবি দেব ঈয়েতে বজুর্বেদে  
তিষ্ঠতি মধোহুঃ সামবেদেনাস্তময়ে মহীয়েতে বেদৈরশুভ্রিভিরেভিঃ সূর্য ইত্যনেন গায়ত্রী প্রথমপাদোক্তবরেণ্যতানুবর্ণিতা ॥ ৫৯ ॥

দ্বিতীয়পাদার্থানুবর্ণনেন স্তোতি যত্নেতি হে বিবুধৰ্ভ হে সবিতঃ যদপ্যদো ভগবতস্তব মণ্ডলং তপতি তৎসমভিধীমহি সমাগাভি-  
মুখোন ধ্যায়েম পুনঃস্থৈব সম্বোধনং প্রত্যাঃ ত্রিসবনঃ বৈদিকমার্গেণ স্তবতাং ভক্তানাং যাতুখিলানি ছুরিতানি তৎফলানি চ বুজিনানি  
ছুঃখানি তেষাং বীজঃ অজ্ঞানঞ্চ তেষামবভর্জন বিনাশক হে তপনেতি ॥ ৬০ ॥

তৃতীয়পাদেন স্তোতি য ইহেতি যো ভবান্ স্থাবরজঙ্গমসমূহানাং আশ্রয়াণাং জীবানাং মন ইন্দ্রিয়প্রাণগণান্ অনাচ্ছনো জড়ান্ স্বয়-  
মাত্মৈবাত্মর্ধানী সন্ প্রচোদয়তি প্রবর্তয়তি ॥ ৬১ ॥

তৃতীয়পাদমেব মণ্ডলস্থপরতরা ব্যাচক্ষণ স্তোতি য এক এবেতি য এক এব ভবান্ অতিকরালবদনো বোহঙ্ককারসংজ্ঞাজগর-

### শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

জীববস্তেন উপাধিনা অব্যবধীয়মানঃ অনাচ্ছাদ্যমানঃ । আকাশবৎ । ক্ষণলবাদয়ো যে অবয়বাত্তৈরুপচিতাঃ সম্বৎসরাস্তেবাং গণেন  
প্রত্যাঙ্কমেব অপাং আদানং শোষণং বিসর্গো বৃষ্টিস্তাভ্যাং ॥ ৫৯ ॥

হে বিবুধৰ্ভ সবিতঃ যমণ্ডলং তপতি অদঃ সমভিধীমহি অনুসবনঃ প্রতিসময়ঃ অহরহঃ প্রত্যহঞ্চ । আশ্রয়বিধিনা বৈদিকমার্গেণ  
উপতিষ্ঠতাং স্তবতাং । যাতুখিলানি ছুরিতানি তৎফলানি বুজিনানি ছুঃখানি চ তেষাং বীজমজ্ঞানঞ্চ তেষামবভর্জন বিনাশক  
হে তপন ॥ ৬০ ॥

অনাচ্ছনো জড়ান্ প্রচোদয়তি প্রবর্তয়তি ॥ ৬১ ॥

ব্রহ্মাদি স্তম্ভ পর্যাস্ত চতুর্বিধ ভূত সমূহের অন্তর্কাবে আকাশের ন্যায় নিরুপাধিক্রমে বর্তমান ও  
অখিল জগতের আত্মরূপে কালস্বরূপে অবস্থিত এবং ক্ষণ, লব, নিমেষ, মুহূর্ত্তাদি অবয়ব রূপ সম্বৎসর-  
গণ দ্বারা জল আদান প্রদান করত লোক যাত্রা নির্বাহ করিয়া থাক ॥ ৫৯ ॥

হে বিবুধৰ্ভ ! হে সবিতঃ ! হে তপন ! তুমি নিত্য নিত্য ত্রিসম্বৎসর বৈদিক বাক্য দ্বারা প্রস্তুত  
ভক্তদিগের অখিল ছুরিত ও তৎফল দুঃখ এবং তদ্বীজভূত অজ্ঞাননাশক, অতএব তোমার এই তাপ-  
জনক মণ্ডলকে আমি সম্যকরূপে ধ্যান করি ॥ ৬০ ॥

যে তুমি চরাচর ভূত স্বীয় আশ্রিত জীবগণের জড় স্বরূপ মন, ইন্দ্রিয় ও প্রাণিগণের অন্তর্ভাগিকরূপে  
তাহাদিগকে স্ব স্ব কার্য্যে প্রেরণ কর, সেই তোমাকে সম্যকরূপে ধ্যান করি ॥ ৬১ ॥

যে পরম কারুণিক তুমি, অতিকরালবদন অজ্ঞান নামক অজগর রূপ ভয়ঙ্কর হিংস্রজন্তু কর্তৃক

কম্পয়া পরমকারুণিক ঈক্ষয়ৈবোখ্যাপ্যাহরহরনুসবনং শ্রেয়সি স্বধর্ম্মাখ্যাভাবস্থানে প্রবর্তয়তি ॥ ৬২ ॥  
অবনিপতিরিবাসাধুনাং ভয়মুদীরয়ন্নটতি পরিত আশাপালৈস্তত্র তত্র কমলকোষাঞ্জলিভিরূপ-  
হতাহ্নঃ ॥ ৬৩ ॥

অথহ ভগবৎসুচরণ-নলিনযুগলং ত্রিভুবনগুরুভিরভিবন্দিত-মহমযাতযাম-যজুক্ষাম উপসরা-  
মীতি ॥ ৬৪ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং স্তুতঃ স ভগবান্ বাজিরূপধরো রবিঃ । যজুঃস্যাযাতযামানি মুনয়েহদাৎ প্রসাদিতঃ ॥ ৬৫ ॥

যজুর্ভিরকরোচ্ছাখা-দশপঞ্চশতৈর্বিভূঃ । জগৃহ্বাজসং ন্যস্তাঃ কাণুমাধ্যান্দিনাদয়ঃ ॥ ৬৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

গ্রহস্তেন গিলিতঃ অতএব মৃতকন্মিব বিচেতনং স্বধর্ম্মাখ্যাং যদায়াবস্থাং প্রত্যক্ প্রণবন্তঃ তদেব শ্রেয়ঃ তস্মিন্ প্রবর্তয়তি ॥ ৬২ ॥

কিঞ্চ । যো ভবান্ অবনিপতিরিবাটতি গচ্ছতি আশাপালৈরিজ্ঞাদিতঃ কমলকোষযুক্তৈস্ততুল্যৈর্বাঞ্জলিভিরূপহতাহ্নৈঃ দত্তার্থাঃ ॥ ৬৩ ॥

য এবস্তুত্বং অথ অতঃ হ কুটং অযাতযামানি অষ্টৈর্ধ্বাবদবিজ্ঞাতানি যানি যজুঃষি তৎকামোহং উপসরামি ভজামি ॥ ৬৪ ॥

এবং স্তুতঃ প্রসাদিতশ্চ ॥ ৬৫ ॥

পঞ্চদশশাখাঃ শতৈরপরিমিতৈর্ষজুর্ভিরকরোৎ স তৈরিতি পাঠে স যাজ্ঞবল্ক্যঃ তৈর্ষজুর্ভিরকরোদিত্যর্থঃ । জগৃহ্বরধীতবন্তঃ রবিণা  
অশ্বরূপেণ বাজেভ্যঃ কেশরেভ্যঃ বাজেন বেগেন বা সংন্যস্তাঃ ত্যক্তাঃ শাখাঃ বাজসনীসংজ্ঞাঃ তাঃ শাখা ইতি বা ॥ ৬৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বাজসম্যস্তা ইত্যত্র প্রথমে বাখ্যানে বা পদান্তেভ্যামুস্মারন্ত নকারঃ বাখ্যান্তরে অনচিচেতি দ্বিৎস্বঃ ॥ ৬৬-৭১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ঈক্ষয়ৈবোখ্যাপ্য পূর্বাদ্ভাবুদিত্য ঈক্ষণপ্রদানেনৈবেত্যর্থঃ । স্বধর্ম্মাখ্যাং যৎ আয়াবস্থানং আয়োপাগমনং তত্র ॥ ৬২ ॥

আশাপালৈর্দিকপালৈরিজ্ঞাদিতঃ কমলকোষযুক্তৈস্ততুল্যৈর্বা অঞ্জলিভিরূপহতাহ্নৈঃ দত্তার্থাঃ ॥ ৬৩ ॥

অযাতযামানি উর্জ্জ্বলন্তি অষ্টৈর্জাতুমশক্যানীত্যর্থঃ । যানি যজুঃষি তৎকামোহমুপসরামি ভজামি ॥ ৬৪ ॥ ৬৫ ॥

পঞ্চদশশাখাঃ শতৈরপরিমিতৈর্ষজুর্ভিরকরোৎ । স তৈরিতি দস্ত্যপাঠে স বিভূষাজ্ঞবল্ক্যৈস্তৈর্ষজুর্ভিরকরোৎ । বাজেভ্যঃ সূর্য্যাখ-  
কেশরেভ্যঃ সমাক্ নয়ন্তীতি বাজসংস্তাঃ শাখাস্তাঃ কাণাদয়ো মুনরো জগৃহ্বরধীতবন্তঃ ॥ ৬৬ ॥

গিলিত, অতএব মৃতকল্প বিচেতন লোক সমুদায়কে দেখিয়া অনুকম্পা বশত অহরহ ত্রিসংখ্যায় তাহা-  
দিগকে উত্থান করাইয়া স্বধর্ম্মাখ্যা স্বরূপাবস্থায় প্রবৃত্ত কর ॥ ৬২ ॥

হে ভগবন্ ! তুমি রাজার ন্যায় অসাধুদিগের উদ্দীপন করত সর্ব্বতোভাবে পর্য্যটন করিয়া থাক  
এবং দিকপালগণ কমলকোষ তুল্য অঞ্জলি দ্বারা উপায়ন ধারণ করত তোমার সেবায় তৎপর হয়েন ॥ ৬৩ ॥

হে ভগবন্ ! আমি অন্তলোকের অবিজ্ঞাত যজুর্ভাগ কামনায় ত্রিভুবন গুরু কর্তৃক অভিনন্দিত  
তোমার চরণ-কমল যুগলের ভজনা করি ॥ ৬৪ ॥

সূত কহিলেন, এইরূপে যাজ্ঞবল্ক্য মুনি কর্তৃক স্তুত হইয়া ভগবান্ সূর্য্য বাজিরূপ ধারণ করত  
তথায় আবির্ভূত হইয়া অন্য কর্তৃক অবিজ্ঞাত যজুর্ভাগ তাঁহাকে প্রসাদ স্বরূপ প্রদান করিলেন ॥ ৬৫ ॥

বিভূ যাজ্ঞবল্ক্য সূর্য্য হইতে পঞ্চদশ যজুঃশাখা প্রাপ্ত হইয়া তাহাদিগকে অপরিমিত শাখায়  
বিভক্ত করিলেন এবং কাণু ও মাধ্যান্দিন প্রভৃতি ঋষিরা সেই অশ্বের বাজস্ অর্থাৎ কেশর হইতে  
নিঃসৃত শাখা সকল গ্রহণ করিলেন, বাজস্ হইতে নিঃসৃত বলিয়া তাহাদিগের নাম বাজসনী হইল ॥ ৬৬ ॥

জৈমিনে: সামগশাসীং স্মন্তুস্তনয়ো মুনে: । স্মন্তুস্ত তৎস্মন্তস্তাভ্যামেকৈকাং গ্রাহ সংহিতাং ॥৬৭॥  
 স্কর্মা চাপি তচ্ছিষ্য: সামবেদতরোর্মহান্ । সহস্রসংহিতাভেদং চক্রে সান্নাং ততো দ্বিজ ॥  
 হিরণ্যনাভ: কোশলা: পোষ্পঞ্জিঃ স্কর্মাণ: । শিষ্যো জগৃহতুঃশাস্ত্রা আবন্ত্যো ব্রহ্মবিতম: ॥৬৮॥  
 উদীচ্যা: সামগা: শিষ্যা আসন্ পঞ্চশতানি বৈ । পোষ্পঞ্জ্যাবন্ত্যয়োঃশাস্ত্রা চাপি তাংশ্চাদীচ্যান্ প্রচক্ষতে ॥৬৯॥  
 লোকাঙ্কির্লাঙ্গলি: কুল্য: কুশীদ: কুঙ্কিরেব চ । পোষ্পঞ্জিশিষ্যা জগৃহ: সংহিতাস্তে শতং শতং ॥৭০॥  
 কৃতো হিরণ্যনাভস্ত চতুর্বিংশতিসংহিতা: । শিষ্য উচে অশিষোভ্য: শেযা আবন্ত্য আত্মবান্ ॥৭১॥

## ত্রিগুণগণতম্ ।

সামশাখাবিভাগমাহ জৈমিনেরিতি তৎস্মন্ত: স্মন্তুস্ত: তাভ্যা: পুত্রপৌত্রাভ্যাং ক্রমেণ একৈকাং গ্রাহ ॥ ৬৭ ॥  
 তচ্ছিষ্যো জৈমিনে: শিষ্য: মহান্ অতিমেধাবী সহস্রসংহিতাক্রম: ভেদ: চক্রে সান্নাং তং সংহিতাভেদং ততস্তদনন্তরং স্কর্মাণ:  
 শিষ্য এক: কোশলো হিরণ্যনাভ: পোষ্পঞ্জির্নামৈক: তৌ জগৃহতু: আবন্ত্যশাস্ত্রা: তৈস্তব শিষ্য: সোহপি জগ্রাহ ॥ ৬৮ ॥  
 পোষ্পঞ্জ্যাবন্ত্যয়োঃপি চকারাক্ষিরণ্যনাভস্তাপি পঞ্চশতানি শিষ্যা আসন্ তে তাবতী: শাখা বখাণং জগৃহ: তাহুদীচ্যান্ সত:  
 কালঃ কাংশিচং প্রাচ্যাংশ্চ প্রচক্ষত ইত্যর্থ: । যথোক্তং বৈক্ষবে । উদীচ্যা: সামগা: শিষ্যা স্তত্র পঞ্চশতং স্মৃত্য: । হিরণ্যনাভাতাবত্যা:  
 সংহিতাস্তে দ্বিজোত্তমৈ: । গৃহীতাস্তেপি চোচ্যাস্তে পণ্ডিতৈ: প্রাচ্যসামগা ইতি ॥ ৬৯ ॥  
 পুনরপি এতেষাং ত্রয়াণং স্কর্মাণ: শিষ্যাণাং শিষ্যাস্তরৈ: শাখানহং দর্শয়তি লোকাঙ্কিরিতি দ্বাভ্যা: ॥ ৭০ ॥  
 কৃতো নাম হিরণ্যনাভস্ত শিষ্য: অশিষোভ্য উচে শেযা অত্মা অপি যা: প্রসিক্তা: শাখাস্তা আবন্ত্য: অশিষোভ্য উচ ইতি ॥ ৭১ ॥

## ত্রিবিধনাথচক্রবর্তী ।

সামবেদশাখাবিভাগমাহ জৈমিনেরিতি । তৎস্মন্ত: স্মন্তুস্ত: । জৈমিনিস্তাভ্যাং পুত্রপৌত্রাভ্যাং ক্রমেণৈকৈকাং গ্রাহ ॥ ৬৭ ॥  
 তচ্ছিষ্য: জৈমিনে: শিষ্য: সামবেদতরো: সামবেদতরুসম্বন্ধী তচ্ছিষ্যো মহান্ভূদিত্যর্থ: । অতএব সান্নামেব সংহিতাভেদঞ্চক্রে  
 হিরণ্যনাভ: কোশলা: কোশলদেশোদ্ভব: পোষ্পঞ্জিঃ স্কর্মাণ: শিষ্যোহস্ত আবন্ত্যশ্চ তচ্ছিষ্য: সোহপি জগ্রাহ ॥ ৬৮ ॥  
 তত্র হিরণ্যনাভস্ত পঞ্চশতানি শিষ্যা উদীচ্যা আসন্ । পোষ্পঞ্জ্যাবন্ত্যয়োঃপি তাবন্ত এব শিষ্যাস্তাঃ প্রাচ্যান্ প্রাচ্যসামগান্  
 তেচ তেচ তাবতী: শাখা জগৃহ: ॥ ৬৯ ॥  
 পুনরপি পোষ্পঞ্জিশিষ্যা লোকাঙ্কাদয়: পঞ্চ ॥ ৭০ ॥  
 পুনরপি হিরণ্যনাভস্ত শিষ্য: কৃত: । শেযা অত্মা অপি যা: শাখা: প্রসিক্তাস্তা আবন্ত্য: অশিষোভ্য উচে ॥ ৭১ ॥

সামগ জৈমিনির পুত্রের নাম স্মন্তু ও স্মন্তুর পুত্র স্মহান্ জৈমিনিমুনি সেই পুত্র পৌত্র উভয়কে  
 স্বীয় সংহিতা দুই ভাগ করিয়া অধ্যয়ন করাইলেন ॥ ৬৭ ॥

জৈমিনির অপর শিষ্য অতি মেধাবী স্কর্মা সামবেদ-তরুকে সহস্রশাখায় বিভিন্ন করিলেন এবং  
 স্কর্মার শিষ্য কুশলের পুত্র হিরণ্যনাভ, পোষ্পঞ্জি ও ব্রহ্মবিৎ আবন্ত্য ইহারা তিন জনে সেই সমুদায়  
 সামসংহিতা অধ্যয়ন করিলেন ॥ ৬৮ ॥

উক্ত পোষ্পঞ্জি, আবন্ত্য ও হিরণ্যনাভের উত্তরদেশীয় পঞ্চশত শিষ্য তৎসমুদায় শিক্ষা করেন  
 এবং তাঁহারা আবার অন্য উত্তরদেশীয় ও পূর্বদেশীয়দিগকে অধ্যয়ন করান ॥ ৬৯ ॥

পরে লোকাঙ্কি, লাঙ্গলি, কুল্য, কুশীদ ও কুঙ্কি নামক পোষ্পঞ্জির পাঁচ শিষ্য, এক এক জন শত  
 শত সংহিতা কণ্ঠস্থ করিলেন ॥ ৭০ ॥

হিরণ্যনাভের কৃত নামক শিষ্য স্বীয় সংহিতাকে চতুর্বিংশতি খণ্ডে বিভক্ত করিয়া শিষ্যদিগকে  
 শিক্ষা দিলেন ও তাঁহার শিষ্যেরা স্বীয় শিষ্যদিগকে অধ্যয়ন করাইলেন, পরে যাহা কিছু অবশিষ্ট  
 থাকিল, সে সমুদায় আবন্ত্য শিষ্যগণকে প্রদান করিলেন ॥ ৭১ ॥